

a cura di

Editori  Laterza



con la direzione scientifica di **Tito Boeri**

promotori membri del TOLC



nell'ambito di



partner istituzionali



media partner



partner



main sponsor



sponsor



supporter tecnici



social partner



scientific advisor



FESTIVAL
internazionale
dell'**ECONOMIA**

LE NUOVE
GENERAZIONI
DEL MONDO
THE NEW CITIZENS
OF THE WORLD

**TORINO 30 MAGGIO
— 2 GIUGNO 2025**



festivalinternazionaledeleconomia.com



**FESTIVAL internazionale
dell'Economia**

2025

Torino
30 maggio-2 giugno

LE NUOVE GENERAZIONI DEL MONDO

La crescita della popolazione mondiale si arresterà ben prima della fine di questo secolo perché ovunque il calo della fecondità è stato più forte di quanto ci si aspettava. Nei paesi avanzati lo spopolamento è già in atto ed è cumulativo e difficilmente reversibile perché diminuisce non solo il tasso di fecondità ma anche il numero di donne in età fertile. Decenni di calo delle nascite ci hanno consegnato coorti in ingresso nel mercato del lavoro sempre più piccole. Questo ha effetti sulla crescita economica, sul tasso di innovazione e sul mercato del lavoro. Siamo passati da un mondo in cui c'erano troppi pochi lavori a uno in cui ci sono troppi pochi lavoratori.

L'insieme dei paesi OCSE soffre oggi di carenze di manodopera a tutti i livelli. Ma i giovani dei paesi avanzati hanno aspirazioni professionali spesso molto diverse da quelle per cui oggi si cerca personale. Tra le mansioni più richieste figurano l'assistenza domestica alle persone non autosufficienti, gli addetti alle pulizie, i camerieri, i baristi, tutte attività che offrono salari bassi, ritmi lavorativi molto pesanti, scarse prospettive di carriera e in cui una grande percentuale di lavoratori dichiara di non riuscire ad arrivare alla fine del mese. Sono caratteristiche oggettive di questi lavori, difficilmente modificabili, cosicché anche salari più alti faticano ad attrarre chi oggi sceglie di non partecipare al mercato del lavoro. La domanda di famiglie e imprese è poi molto sensibile alle variazioni del costo del lavoro: calerebbe nettamente in caso di salari significativamente più alti, riducendo l'assistenza alle persone non autosufficienti e molti altri servizi offerti alla collettività.

Molti giovani non lavorano e non sono parte del sistema formativo. Il fenomeno dei NEET (*Not in Education, Employment or Training*)



è l'altra faccia della medaglia di un sempre più diffuso disagio giovanile.

«Avevo 20 anni: non permetterò a nessuno di dire che è l'età più bella della vita»: l'incipit di *Aden Arabia* di Paul Nizan non potrebbe essere più attuale. Negli ultimi 15 anni il profilo per età del malessere legato a stress e depressione è cambiato profondamente. Fino ad allora più di 600 indagini campionarie condotte in quasi 150 paesi del mondo documentavano in modo tra di loro coerente un andamento a campana del disagio per età: il grado riportato di insoddisfazione per la propria vita aumentava con l'età fino a culminare attorno ai 50 anni, nella cosiddetta crisi di mezza età, per poi scendere in età anziana.

Dal 2010 le cose sono cambiate: il disagio oggi è massimo per gli adolescenti e poi scende gradualmente con l'età. L'aumento del disagio fra gli adolescenti è corroborato dai dati sulle diagnosi di stati depressivi fra gli iscritti ai college degli Stati Uniti e in altri paesi. È un disagio che si esprime in molteplici forme: anoressia, bulimia, dipendenze, autolesionismo, violenza, suicidi, abbandono scolastico e rinuncia alla socialità. E coinvolge platee molto numerose: secondo l'UNICEF sarebbero circa 11 milioni i bambini e gli adolescenti che soffrono di disagio psicologico nell'Unione europea.

Sono molte le spiegazioni offerte per questo fenomeno e, come sempre, c'è probabilmente un concorso di cause anziché un solo motivo. La pandemia ci ha lasciato in eredità un lungo strascico di condizioni di disagio avendo privato per lungo tempo gli adolescenti di interazioni sociali fondamentali in quella delicata fase evolutiva permeabile alle condizioni ambientali. La causa maggiormente richiamata per spiegare l'aumento del disagio giovanile è comunque legata all'accesso precoce ai social media e alle restrizioni imposte dai genitori alle interazioni nella vita reale per una forma di protezione eccessiva dei propri figli. I possibili rimedi a questo stato di cose andrebbero cercati in alternative all'uso ossessivo degli smartphone, piuttosto che alla proibizione del loro uso. Invece di utilizzare i soldi del PNRR

per distribuire dispositivi elettronici agli studenti delle scuole elementari, meglio sarebbe destinare quelle risorse a costruire campetti da calcio, palestre di basket e piscine, incoraggiando alla vita sportiva e alla socialità. Anche la musica può essere un potente antidoto contro gli stati depressivi e l'emarginazione.

Superata l'adolescenza il più potente strumento contro il disagio giovanile è rappresentato dalla realizzazione delle proprie aspirazioni professionali. Ma la transizione dalla scuola al lavoro è spesso una transizione difficile, soprattutto in Italia, tant'è che mezzo milione di giovani, spesso altamente istruiti, hanno lasciato il nostro paese negli ultimi 10 anni. Invece di interrogarci sulle ragioni di questo esodo, l'attenzione generale è concentrata sull'immigrazione. Per ragioni spesso non strettamente economiche si teme l'arrivo degli immigrati, si offre il proprio sostegno a partiti e leader politici che pongono al centro delle loro strategie comunicative la chiusura delle frontiere e la deportazione in massa di coloro che sono presenti irregolarmente nel paese. Ma le proposte messe in atto per contenere i flussi migratori finiscono soprattutto per rendere più difficile l'integrazione e rendono l'immigrazione un'emergenza continua.

Eppure mai come oggi i paesi più ricchi del mondo avrebbero bisogno di manodopera immigrata. Nel breve periodo è spesso l'unica risorsa cui attingere per soddisfare le esigenze di famiglie e imprese alla disperata ricerca di personale che si prenda cura di famigliari non autosufficienti e di lavoratori in una vasta gamma di mansioni. L'immigrazione serve anche a migliorare i conti pubblici, rende più sostenibili i sistemi pensionistici per il semplice fatto che gli immigrati sono più giovani della popolazione autoctona, ampliando il numero di coloro che versano i contributi previdenziali rispetto a quello di chi riceve questi versamenti sotto forma di pensioni. Soprattutto gli immigrati di seconda e terza generazione, in particolare se incoraggiati da leggi di cittadinanza favorevoli e da investimenti in istruzione, possono dare un contributo importante alla crescita economica. C'è invece chi ritiene che, per contrastare il declino demografico, biso-



gnerebbe chiudere le frontiere e incoraggiare le donne a fare più figli. Ma perché immigrazione e aumento dei tassi di fecondità tra le famiglie già oggi residenti dovrebbero essere contrapposti?

L'immigrazione ben gestita riduce il costo dei figli e, soprattutto per le donne, libera tempo che può essere dedicato alla propria valorizzazione professionale, rafforzando anche la loro posizione contrattuale nella famiglia.

A Torino dal 30 maggio al 2 giugno ci occuperemo di questi temi col contributo non solo di economisti, sociologi, psicologi, ma anche con testimonianze dirette di chi conosce a fondo l'immigrazione, i cambiamenti in atto nell'organizzazione della vita familiare, il profilo della domanda di lavoro e il disagio giovanile.

Il Festival Internazionale dell'Economia (FIE), la cui direzione scientifica è affidata al prof. Tito Boeri, è realizzato da Editori Laterza e Fondazione Collegio Carlo Alberto, in collaborazione con il TOLC - Torino Local Committee e con il Comitato editoriale.

Oltre alla Fondazione Collegio Carlo Alberto, istituto di ricerca e alta formazione nelle scienze economiche, sociali e giuridiche, partecipano al TOLC Regione Piemonte e Città di Torino, Fondazione Compagnia di San Paolo e Fondazione CRT, Università degli Studi e Politecnico di Torino, Camera di commercio di Torino, Unioncamere Piemonte, Unione Industriali Torino e Legacoop.

Il TOLC lavora attivamente per garantire un'esperienza significativa e coinvolgente per tutti i partecipanti al Festival Internazionale dell'Economia, evento che mira a promuovere il dialogo e la condivisione di idee e prospettive sul futuro dell'economia globale. Grazie alla partecipazione di relatori ed esperti internazionali di grande rilievo, il Festival si distingue per il suo solido approccio scientifico alla divulgazione, per la sua grande capacità di coinvolgere la comunità e il territorio su temi cruciali per comprendere il presente e costruire il futuro.

Un'impostazione perfettamente in linea con la missione e la strategia di tutti i membri del Comitato, impegnati nella tutela del bene comune, nello sviluppo del territorio e nel miglioramento della vita della collettività. Il TOLC agisce dunque come un vero e proprio network di collaborazione e sinergia tra istituzioni, enti e organizzazioni del territorio che condividono gli stessi obiettivi.

Tito Boeri

Direttore scientifico

TOLC, Torino Local Committee

Editori Laterza e Fondazione Collegio Carlo Alberto ringraziano

Un particolare ringraziamento a tutti coloro che hanno collaborato all'organizzazione del Festival.

Governance del TOLC

Giorgio Barba Navaretti, presidente
Pietro Garibaldi, coordinatore
Paolo Mulassano, vice coordinatore
Paolo Campolonghi, segretario

Fondazione Circolo dei lettori
Libreria Il Ponte sulla Dora
Libreria Binaria

Museo Nazionale del Cinema - Torino

Si ringraziano Intesa Sanpaolo e Reale Mutua per aver contribuito alla migliore convivialità del Festival.

Le case editrici:

Bocconi University Press

Egea

Einaudi

Feltrinelli

Fuorisцена

il Mulino

Il Saggiatore

UTET

Si ringrazia Eva Giovannini, coordinatrice degli "Incontri con l'autore" che si svolgono al Circolo dei lettori.

Si ringrazia Paola Pica, coordinatrice del formato "I Dialoghi della Voce".

Si ringrazia Federico Monga per aver contribuito alla realizzazione de "I Dialoghi della Stampa".

Si ringrazia Marco Zatterin per "Il Caffè dell'Economia".

Si ringrazia Marco Onado per aver contribuito alla realizzazione della rassegna "Cineconomia".

per informazioni

info@festivalinternazionaledeleconomia.it

+39 350 0889538

Orari

Martedì 14.00 - 18.00

Mercoledì 9.00 - 13.00

Giovedì 14.00 - 18.00

Venerdì 9.00 - 13.00

segreteria organizzativa e produzione

Ing.entilmente srl

comunicazione e allestimenti

Eventi 3

ufficio stampa

Isabella d'Amico & Valeria Frasca Agency

valeria@damicofrasca-agency.com; cell. +33 687 020529

isabella@damicofrasca-agency.com; cell. +39 338 4653714

direttore scientifico

Tito Boeri

comitato editoriale

Giorgio Barba Navaretti
Innocenzo Cipolletta (coordinatore)
Maria Laura Di Tommaso
Pietro Garibaldi
Giuseppe Laterza
Stefano Sacchi
Michael Spence
Francesca Trivellato

coordinamento editoriale

Editori Laterza

coordinamento del Festival

Paolo Campolonghi
Chiara Guido
Chiara Elli
Antonella Massia
Florence Plouchart-Cohn

collaboratore scientifico

Giacomo Massimiliano Anastasia

assistente del direttore scientifico

Roberta Marcaletti

Economia Futura - il Festival Internazionale dell'Economia per i giovani

Il Festival Internazionale dell'Economia ha tra i propri obiettivi quello di coinvolgere attivamente ragazze e ragazzi, al fine di promuovere una maggiore consapevolezza su temi socioeconomici di importanza cruciale per il loro futuro, così come nelle scelte di ogni giorno.

Nel palinsesto degli eventi in programma, numerosi incontri trattano argomenti di interesse per le nuove generazioni con uno sguardo particolarmente attento ai temi del cambiamento tecnologico, del suo impatto e dello sviluppo della conoscenza.

In particolare, il formato **Economia Futura** comprende la sessione del Festival in cui si concluderanno i percorsi di formazione pensati per le scuole di primo e secondo grado di tutta Italia con le premiazioni dei vincitori dei concorsi **EconoMia** ed **EcoQuiz**, **workshop** in cui i partecipanti si eserciteranno attivamente a difendersi dalle *fake news* ed esploreranno il funzionamento dei sistemi elettorali e le **attività laboratoriali dedicate alle famiglie** organizzate dal **Museo del Risparmio**.

L'impegno nella promozione di una solida educazione economico-finanziaria si è articolato anche nei mesi precedenti la rassegna. Da marzo a maggio 2025, due cicli di avvicinamento al Festival Internazionale dell'Economia hanno coinvolto le studentesse e gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di Torino e del Piemonte.

Il primo, a cura dell'Area Education dell'**Unione Industriali Torino** e del **Collegio Carlo Alberto**, ha messo a disposizione di dodici istituti l'esperienza di docenti accademici che, attraverso *workshop* e *lecture*, hanno proposto chiavi di lettura innovative per comprendere i diversi campi di applicazione delle teorie economiche.

Il secondo, a cura di **Legacoop Piemonte** e del **Collegio Carlo Alberto**, ha proposto esperienze di *peer-to-peer education* in collaborazione con l'Associazione Allievi del Collegio Carlo Alberto e Youtrend, spaziando da temi di educazione finanziaria alla problematizzazione della fruizione di contenuti sui social media e al ruolo della partecipazione giovanile nelle elezioni.

Il Festival Internazionale dell'Economia trova una cornice di riferimento in **Torino Futura**, un'iniziativa della Città di Torino che nasce dall'esigenza di offrire un progetto culturale per i giovani e le scuole di ogni ordine e grado. Il progetto, coordinato dagli Assessorati alle Politiche Culturali e alle Politiche Educative e Giovanili, ha le sue fondamenta su quattro grandi rassegne culturali che fanno del pensiero critico la propria bandiera: Biennale Democrazia, Biennale Tecnologia, Festival Internazionale dell'Economia e Salone del Libro. Attraverso

questi appuntamenti, Torino Futura intende permeare tutti i grandi eventi culturali della città con azioni e attività specifiche rivolte a giovani e giovanissimi e moltiplicare le occasioni di riflessione, dialogo e protagonismo civico lungo tutto il corso dell'anno, nella convinzione che sia di capitale importanza offrire ai giovani opportunità di formazione e di reale impegno civico che stimolino il senso della collettività e della cittadinanza attiva.

www.festivalinternazionaledeleconomia.com

Gli organizzatori del Festival Internazionale dell'Economia si riservano la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione. Le informazioni sul programma, i cambiamenti dell'ultima ora, gli spostamenti di orario, gli eventi sospesi o soppressi sono costantemente segnalati sul sito **www.festivalinternazionaledeleconomia.com**, oppure gli aggiornamenti possono essere richiesti via e-mail all'indirizzo info@festivalinternazionaledeleconomia.it.

Sempre sul sito www.festivalinternazionaledeleconomia.com è disponibile il programma con l'indicazione degli eventi che potranno essere seguiti in diretta **streaming** e gli eventi tradotti nella lingua dei segni.

Il **programma centrale** del Festival, evidenziato in un riquadro, è progettato dagli organizzatori insieme al Direttore scientifico. Il **programma partecipato** è composto da incontri proposti agli organizzatori dalle case editrici e da altri enti che se ne assumono la responsabilità.

Per gli eventi segnati con  è previsto un servizio di traduzione simultanea dall'inglese all'italiano e dall'italiano all'inglese.

Per gli eventi segnalati con  è previsto un servizio di traduzione nella lingua dei segni.

L'ingresso agli eventi è libero e gratuito fino ad esaurimento posti.

Per le iniziative ospitate all'**Auditorium del grattacielo Intesa Sanpaolo** e per i laboratori al **Museo del Risparmio è obbligatoria la prenotazione**. Maggiori informazioni sono disponibili sul sito del Festival.

I **workshop** a cura di **Youtrend** sono riservati a un pubblico **under 35** e solo **su prenotazione**; per info e prenotazioni consultare il sito del Festival.

NAVETTA GRATUITA

Nei giorni della manifestazione sarà possibile spostarsi tra i luoghi del Festival con una navetta gratuita ed ecologica. Orari e percorso sul sito del Festival.

il Festival in città

PIAZZA CARLO ALBERTO – SPAZIO LIVE, FIE BOOKSHOP E RAI CORNER

30 maggio – 2 giugno
ore 9.30 – 22.00

Nel cuore di Torino, uno spazio all'aperto dove il FIE prende vita tra incontri, eventi e intrattenimento. Un punto d'incontro per coinvolgere il pubblico anche attraverso le voci e le attività dei nostri media partner, e un'ampia libreria dove approfondire i temi del Festival.

Il FIE Bookshop è a cura delle librerie Il Ponte sulla Dora e Binaria.

COLLEGIO CARLO ALBERTO – MOSTRE FOTOGRAFICHE

30 maggio – 2 giugno
ore 10.00 – 20.00

Due itinerari fotografici per raccontare attraverso le immagini alcuni temi chiave del Festival:

Notes on Migration. The sea route

Fotografie di Andrea Borgarello.

TEEN4TEEN

Progetto fotografico sulla promozione del benessere mentale degli adolescenti realizzato per SPES Program - Università di Torino e Social Community Theatre Centre. A cura di Chiara Agostinetto e Fabrizio Stasia, fotografie di Chiara Agostinetto.

Iniziative gratuite a ingresso libero.

MUSEO DEL RISPARMIO

Nelle giornate 31 maggio, 1 e 2 giugno l'ingresso per i visitatori al Museo del Risparmio sarà eccezionalmente **gratuito**.

VISITE GUIDATE

Nelle seguenti date sarà possibile partecipare – su prenotazione – a una visita guidata in cui approfondire i contenuti delle sale e delle postazioni del museo, e scoprire la straordinaria collezione di salvadanai ospitata nella Sala Risparmiare.

31 maggio – ore 16.30

1° giugno – ore 16.30

Per info e prenotazioni <https://www.museodelrisparmio.it/festival-internazionale-delleconomia-2025-le-attivit -mdr/>.

programma

LUCA D'AGLIANO
LECTURE



10.30
Collegio Carlo Alberto
Common Room

EDWARD GLAESER

LE CITTÀ E LA CRISI ABITATIVA

introduce **Thierry Verdier**



L'urbanizzazione continua a fornire enormi opportunità economiche in tutto il mondo, ma troppe persone rimangono isolate nelle città e perdono i benefici dell'interazione sociale. I bambini poveri nei paesi ricchi vivono una vita relativamente segregata, tagliata fuori dai benefici della città; le donne imprenditrici nei paesi poveri affrontano barriere che limitano la cooperazione economica. Gli alti costi degli alloggi rendono difficile per gli stranieri trovare opportunità in città. La capacità di costruire alloggi e infrastrutture è fondamentale per garantire che le nostre città rimangano aperte agli stranieri e al cambiamento in generale.

RAINNEWS.IT E
RAI NEWS24



Servizi, interviste e collegamenti in diretta dal Festival durante la giornata, all'interno del palinsesto di RaiNews24 e della rubrica Economia24, e raccolti in uno spazio dedicato su RaiNews.it, il portale dell'informazione Rai.

RAI RADIO1



12.30
Rai Corner

SPORTELLLO ITALIA

a cura di **Paola Bonanni**
conduce **Paola Nania**

Sportello Italia in diretta dal Festival Internazionale dell'Economia. In primo piano nel programma di Rai Radio1 tutti i temi economici che riguardano i cittadini. Ma anche storie di successo al femminile, giovani imprenditori, mestieri vecchi e nuovi e problematiche che interessano i consumatori. E poi lo sguardo all'innovazione tecnologica e alle grandi questioni dell'economia mondiale.

INAUGURAZIONE

15.00
Teatro Carignano

SALUTO DELLE ISTITUZIONI

 

a seguire

DARON ACEMOGLU (in collegamento),
CHRISTOPHER PISSARIDES

GIOVANI, LAVORO E TECNOLOGIA

coordina **Tito Boeri**

In un mondo in rapida evoluzione, tra innovazione e incertezza, come possono orientarsi le nuove generazioni? Quali rischi e opportunità comportano i cambiamenti tecnologici e come vanno affrontati? L'Intelligenza Artificiale può mitigare gli effetti della crisi demografica sulla crescita economica?

venerdì 30 maggio 2025

**I DIALOGHI
DELLA VOCE**



17.00
Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

LILIA CAVALLARI, CARLO FAVERO

**IL DEBITO PUBBLICO E LA SFIDA
DEMOGRAFICA**

a cura de "lavoce.info"

coordina **Paola Pica**

A cura degli economisti e delle economiste de "lavoce.info" uno spazio di confronto con protagonisti del mondo delle istituzioni. Un'occasione di riflessione sulle politiche più efficaci da adottare per affrontare le sfide che riguardano le nuove generazioni. Un confronto con la Presidentessa dell'Ufficio Parlamentare di Bilancio.

VISIONI



17.15
Collegio Carlo Alberto
Auditorium

MATTHEW JACKSON

**RETI SOCIALI, CAPITALE
SOCIALE E MOBILITÀ ECONOMICA
NEL XXI SECOLO**

introduce **Flavio Pino**

In che modo le reti sociali delle persone influenzano le loro traiettorie economiche e cosa sappiamo di come si formano queste reti? Quali sono i potenziali benefici e pericoli dell'ingegneria sociale? Come si stanno evolvendo le reti con le nuove tecnologie?



INTERSEZIONI



17.15
Teatro Carignano

MASSIMO RECALCATI

IL DISAGIO GIOVANILE

introduce **Francesca Angeleri**

Il disagio giovanile contemporaneo oscilla tra due poli: da una parte la spinta compulsiva ad un godimento immediato che rende impossibile l'esperienza del desiderio e, dall'altra, la tendenza a recidere i legami sociali, a escludersi dal mondo, a difendersi dalla vita e dalla sua precarietà.



venerdì 30 maggio 2025

**I DIALOGHI
DELLA STAMPA**



18.00
Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana

ALBERTO DALMASSO

COME SI COSTRUISCE UN UNICORNO

a cura de "La Stampa"

con **Giuseppe Bottero**

I giornalisti e le giornaliste de "La Stampa" a confronto con protagonisti del mondo dell'impresa, della cultura e dello sport per restituire un punto di vista originale sui temi del Festival.

VISIONI



18.30
Collegio Carlo Alberto
Common Room

MICHAEL SPENCE

**UNA NUOVA VISIONE
ECONOMICA PER L'EUROPA**

Sfiancata da molteplici crisi – la ripresa dalla pandemia, la guerra alle porte e la sfida del cambiamento climatico – l'Europa deve unire il suo mercato unico, dare impulso alla ricerca e sviluppo privata e aumentare la spesa per la difesa al 2% del PIL. Riuscirà a trovare la volontà politica di trasformare l'ambizione in azione?



**I DIALOGHI
DELLA VOCE**



19.00
Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

GABRIELE FAVA, MARIO PADULA

**IL FUTURO PREVIDENZIALE DELLA
GENERAZIONE Z**

a cura de "lavoce.info"

coordina **Paola Pica**

A cura degli economisti e delle economiste de "lavoce.info" uno spazio di confronto con protagonisti del mondo delle istituzioni. Un'occasione di riflessione sulle politiche più efficaci da adottare per affrontare le sfide che riguardano le nuove generazioni. Un confronto con il Presidente dell'INPS.

RAI RADIO1



19.30
Rai Corner

ZAPPING

conduce **Giancarlo Loquenzi**

In diretta dal Festival Internazionale dell'Economia. Da quasi trent'anni, il programma che rilancia le notizie del giorno, dai telegiornali italiani e internazionali al web. Una piazza multimediale che integra radio, tv e social media.

CINECONOMIA



20.30
Cinema Massimo

IL DOTTOR STRANAMORE

regia di **Stanley Kubrick**
con **Peter Sellers, George C. Scott, Sterling Hayden**

a cura del Museo Nazionale del Cinema
introduce **Grazia Paganelli**

RAINEWS.IT E
RAI NEWS24



Servizi, interviste e collegamenti in diretta dal Festival durante la giornata, all'interno del palinsesto di RaiNews24 e della rubrica Economia24, e raccolti in uno spazio dedicato su RaiNews.it, il portale dell'informazione Rai.

IL CAFFÈ
DELL'ECONOMIA



9.30
Piazza Carlo Alberto

MARCO ZATTERIN

Commenta le notizie del giorno insieme agli ospiti del Festival.

LE PAROLE CHIAVE



10.00
Circolo dei lettori

VINCENZO GALASSO

GENERAZIONI

introduce **Roberto Zotti**

In un paese che invecchia cambiano i rapporti tra le generazioni. Nelle famiglie, nel mercato del lavoro, nella società, nell'elettorato. Proviamo a misurare la giustizia intergenerazionale per comprendere questi cambiamenti e valutare l'equità dei rapporti tra generazioni.



RAI RADIO3



10.15
Rai Corner

TUTTA LA CITTÀ NE PARLA

a cura di **Cristiana Castellotti**
conduce **Pietro Del Soldà**
interviene **Rosa Polacco**

Gli ospiti e i temi, i libri e le testimonianze, gli appuntamenti del Festival raccontati ogni giorno in diretta al pubblico della piazza e agli ascoltatori di Radio3.

sabato 31 maggio 2025

VISIONI



10.30

Collegio Carlo Alberto
Common Room

MIGUEL URQUIOLA

**UNIVERSITÀ AMERICANE: PERCHÉ
SONO LEADER NELLA RICERCA?
PERCHÉ QUESTO POTREBBE FINIRE?**



introduce **Gianluca Orsatti**

Fino al 1870 circa gli Stati Uniti avevano college e università molto deboli, non all'altezza di quelli europei. Come hanno fatto alcune scuole americane a trasformarsi in università leader nella ricerca a livello globale? Quali rischi corrono ora queste università e cosa significa per il mondo?

CONFRONTI



10.30

Museo Nazionale
del Risorgimento
Sala Codici

**TORNARE, RESTARE O ATTRARRE
DALL'ESTERO? LA FUGA DEI CERVELLI
E LA RICERCA DI GIOVANI TALENTI
IN QUESTA NUOVA ERA**

a cura di Reale Mutua

intervengono **Nicolò Andreula,
Antonio Baravalle, Barbara Caputo,
Luca Filippone**

coordina **Alessandro Cascavilla**

conclude **Virginia Antonini**

La fuga dei cervelli, l'innovazione e le strategie di attrazione dei talenti, l'adattabilità e la resilienza sono elementi chiave per il futuro del lavoro. Le nuove soluzioni possono invertire questa tendenza? Investire nell'innovazione e nel capitale umano significa davvero costruire un futuro di competenze mirate?

ECONOMIA FUTURA



11.00

Collegio Carlo Alberto
Classroom 3

sabato 31 maggio 2025

**MANUALE DI SOPRAVVIVENZA
ELETTORALE: DALL'IDEA AL VOTO**

coordina il team di Youtrend

Il workshop propone un'esplorazione critica e interattiva del sistema elettorale come strumento centrale della democrazia rappresentativa. Verranno analizzate le principali tipologie di sistemi elettorali, mettendo in luce i meccanismi attraverso cui possono influenzare la rappresentanza e la distribuzione del potere politico. Particolare attenzione sarà dedicata alle distorsioni sistemiche, come gli effetti maggioritari o la manipolazione dei collegi elettorali (*gerrymandering*), e al loro impatto sulla legittimità democratica. Il workshop affronterà anche il fenomeno dell'astensionismo e aprirà una riflessione sul ruolo della democrazia diretta come possibile strumento di integrazione o alternativa alla rappresentanza tradizionale. Attraverso momenti partecipativi, simulazioni e dibattiti, i partecipanti saranno stimolati a confrontarsi attivamente con i limiti e le potenzialità della partecipazione democratica oggi.

**Workshop riservato al pubblico under 35,
solo su prenotazione.**

Info su

www.festivalinternazionaledeleconomia.com.

I DIALOGHI
DELLA VOCE



11.00

Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

**FRANCESCO MARIA CHELLI,
DANIELA DEL BOCA**

**POVERTÀ EDUCATIVA IN UN PAESE
CON POCHI BAMBINI**

a cura de "lavoce.info"

coordina **Paola Pica**

A cura degli economisti e delle economiste de "lavoce.info" uno spazio di confronto con protagonisti del mondo delle istituzioni. Un'occasione di riflessione sulle politiche più efficaci da adottare per affrontare le sfide che riguardano le nuove generazioni. Un confronto con il Presidente dell'ISTAT.

sabato 31 maggio 2025

ECONOMIA FUTURA



11.00

Auditorium
grattacielo
Intesa Sanpaolo

LUCIANO CANOVA

QUANTO VALE LA SPERANZA

a seguire

**Premiazione dei concorsi EconoMia
ed EcoQuiz**

**Debate tra gli studenti vincitori
del concorso EconoMia**

interviene **Tito Boeri**

Una sessione del Festival tutta dedicata ai più giovani: un intervento d'autore sul perché è essenziale capire meglio l'economia. A seguire, protagonisti saranno ragazzi e ragazze vincitori dei concorsi EcoQuiz (scuole medie) ed EconoMia (scuole superiori). Questi ultimi si confronteranno in un avvincente debate su uno dei temi centrali del Festival: chi sarà più convincente?

STORIA DELLE IDEE



11.00

Collegio Carlo Alberto
Auditorium

JOEL MOKYR

**LA DIVERSITÀ È FONTE
DI PROGRESSO ECONOMICO?**

introduce **Marco Gilli**

Pluralismo e tolleranza per le differenze alimentano l'innovazione oppure il conflitto sociale? Dal contributo degli ebrei nella Germania imperiale al Secolo d'oro olandese, la storia ci rivela come la diversità sia un'arma a doppio taglio, che favorisce la crescita nelle società inclusive ma esacerba le tensioni in caso di istituzioni deboli. Può quindi la capacità di una società di sfruttare la diversità attraverso norme eque e istituzioni illuminate determinarne la traiettoria economica?



sabato 31 maggio 2025

**I DIALOGHI
DELLA STAMPA**



11.30

Teatro Carignano

VIOLA ARDONE

**ESSERE GIOVANI IN UN MONDO
FRAGILE**

a cura de "La Stampa"

con **Giulia Zonca**

I giornalisti e le giornaliste de "La Stampa" a confronto con protagonisti del mondo dell'impresa, della cultura e dello sport per restituire un punto di vista originale sui temi del Festival.



**INCONTRI CON
L'AUTORE**



11.45

Circolo dei lettori

LORENZO KAMEL

**ISRAELE - PALESTINA IN TRENTASEI
RISPOSTE**

a cura di Einaudi

ne discute **Chantal Meloni**
coordina **Eva Giovannini**

DIALOGHI



11.45

CAMERA
Sala Gymnasium

**SARAH GAINSFORTH,
EMILY SINNOTT**

EMERGENZA CASE

coordina **Nicola Lipari**

Le case sono diventate inaccessibili per le famiglie medie, nelle grandi città e non solo. L'aumento del divario tra i salari e i costi abitativi e l'abbandono di politiche pubbliche per la casa sono alla radice di un problema che per i giovani è diventato un'emergenza. Che cosa fare?



sabato 31 maggio 2025

DIALOGHI



11.45

Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana

ILVO DIAMANTI, NANDO PAGNONCELLI

**LE NUOVE GENERAZIONI DI FRONTE
AI NUOVI SCENARI**

coordina **Innocenzo Cipolletta**

Quali sono le aspettative delle nuove generazioni e quali i loro timori? Le nuove generazioni saranno meno numerose di quelle che le hanno precedute e, anche per questo, avranno problemi ben diversi. Da qui la necessità di conoscere il loro stato d'animo, i loro sentimenti, le loro attese, i loro progetti di vita, anche per adattare misure e politiche pensate in anni in cui la numerosità delle nuove generazioni indicava problemi che ora appaiono meno urgenti o superati. Sorgono nuove necessità e nuove aspirazioni. L'uso intelligente delle ricerche sociali può aiutare a dare alcune risposte.

VISIONI



12.00

Collegio Carlo Alberto
Common Room

RACHEL NGAI

**BRILLANTI MA IN PANCHINA:
IL POTENZIALE NON SFRUTTATO
DELLE DONNE DELLA GEN Z**

introduce **Valeria Di Cosmo**

Nonostante siano più istruite che mai e abbiano superato le loro controparti maschili in termini di istruzione, le giovani donne delle economie avanzate devono ancora affrontare sfide significative per entrare o prosperare nella forza lavoro.



DIALOGHI



12.30

Palazzo Costa Carrù

EUGENIO BARCELLONA, GIULIO BIINO

**FIGLI DI PAPÀ. È GIUSTO TRASFERIRE
PATRIMONI?**

coordina **Caterina Soffici**

È giusto trasferire i patrimoni ai figli? Bisogna aumentare le tasse di successione? Che significa rispettare la volontà dei genitori?

CONFRONTI



14.30

Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

sabato 31 maggio 2025

**GIOVANI, AZIENDE E PASSAGGI
GENERAZIONALI**

a cura di Assonime

intervengono **Innocenzo Cipolletta,
Stefano Firpo, Marco Gay**
coordina **Pietro Garibaldi**

Nuove generazioni che vengono da altri paesi, giovani generazioni italiane in numero sempre inferiore a quelle che le avevano precedute, imprenditori alle prese con i passaggi generazionali: come si comportano le imprese a fronte dei nuovi giovani? Come attirare e formare nuovi talenti? Come riformare le imprese per accogliere nuove tecnologie e nuovi saperi? Come integrare il lavoro con la vita quotidiana? Tanti i quesiti che si aprono in questa stagione che vede coinvolte le nuove generazioni.

CONFRONTI



14.30

Auditorium
grattacielo
Intesa Sanpaolo

**UN FUTURO
DA RIPROGETTARE.
QUARTO RAPPORTO
SUL MONDO POSTGLOBALE**

a cura del Centro di Ricerca e Documentazione Luigi Einaudi con il sostegno di Intesa Sanpaolo

intervengono **Mario Deaglio,
Gregorio De Felice, Beppe Facchetti,
Giorgia Garola, Daniel Gros**
coordina **Marco Zatterin**

I già precari equilibri mondiali, destabilizzati ancor più dai conflitti in corso, vengono sempre più messi sotto stress. Se a ciò associamo gli sviluppi degli ultimi periodi, viene da chiedersi se anche il ruolo della democrazia rappresentativa del nostro mondo non sia forse messa in gioco. Per provare a rispondere a questa domanda invece di partire dall'analisi dei mutamenti di una struttura economica geopolitica, sociale, climatica, produttiva che di fatto non esiste più, invece di cercare di riattaccare a tavolino i cocci di una globalizzazione frantumata, proviamo a partire da una analisi,



sabato 31 maggio 2025

seppure sommaria, delle nuove caratteristiche che confusamente si intravedono e che potrebbero condurre a una struttura diversa da quella tradizionale. Non dunque una narrazione di cosa aspettarci per l'avvenire, ma piuttosto la proposta di uno strumento – un paio di occhiali – che ci aiuti a vedere un po' meglio per imbastire un futuro diverso.

INTERSEZIONI



15.00
Palazzo Costa Carrù

STEFANO ALLIEVI

**LE SECONDE GENERAZIONI
SONO LE PRIME**

con **Nello Scavo**

Le chiamiamo seconde generazioni (di immigrati). Ma sono le prime, perché in gran parte non si sono mai mosse, sono nate qui. Sono le prime di un mondo diverso, plurale, molto più complesso di quello da cui veniamo. Un mondo di mobilità identitaria, culturale, sociale, e naturalmente anche geografica, che coinvolge peraltro anche gli autoctoni. I figli degli immigrati portano con sé difficoltà e problemi specifici, che coinvolgono anche la società detta di accoglienza, che cercheremo di esplorare nella loro complessità.

DIALOGHI



15.00
Collegio Carlo Alberto
Common Room

**ELENA CARLETTI,
PIERRE GRAMEGNA,
FEDERICO RAVENNA**



L'EUROPA DI FRONTE ALL'INCERTEZZA

coordina **Mario Calvo-Platero**

Qual è il percorso da intraprendere per costruire una resilienza europea capace di bilanciare l'instabilità geopolitica e gli shock economici usando strumenti finanziari e politiche pubbliche? L'incontro analizzerà strategie di mitigazione e interventi coordinati per salvaguardare la stabilità finanziaria, economica e sociale.

sabato 31 maggio 2025

**INCONTRI CON
L'AUTORE**



15.00
Circolo dei lettori

STEFANO FELTRI

**IL NEMICO. ELON MUSK E L'ASSALTO
DEL NUOVO CAPITALISMO
ALLA DEMOCRAZIA**

a cura di UTET

ne discute **Marc Lazar**
coordina **Eva Giovannini**

ECONOMIA FUTURA



15.00
Museo del Risparmio

UNA MAMMA PER A-MICA

a cura del Museo del Risparmio

I sogni son desideri... che con il risparmio si possono avverar!

Un laboratorio didattico dedicato alle famiglie per apprendere in maniera divertente i concetti del risparmio e della gestione del budget personale. Squadre composte da genitori e figli si sfideranno per aiutare Mica la formica – la simpatica mascotte del Museo – a realizzare i suoi desideri per il futuro.

Per i partecipanti in omaggio un gadget del Museo.

Durata 60 minuti.

Laboratorio per genitori e bambini/e di età compresa fra i 7 e i 10 anni.

Prenotazione obbligatoria su
<https://www.museodelrisparmio.it/festival-internazionale-delleconomia-2025-le-attivita-mdr/>.

sabato 31 maggio 2025

DIALOGHI



15.30
CAMERA
Sala Gymnasium

OLIVIER COSTE, MARC ONETTO

**QUALI POLITICHE EUROPEE
PER L'INNOVAZIONE?**

coordina **Lorenzo Borga**



Perché l'Europa è in ritardo rispetto a Stati Uniti e Cina in materia di Intelligenza Artificiale, cloud e semiconduttori? Come si può creare un ambiente imprenditoriale più propenso al rischio? Qual è il ruolo svolto dalle normative sul lavoro e sui fallimenti?

ALLA FRONTIERA



15.30
Collegio Carlo Alberto
Auditorium

MARCO TABELLINI

**MURI O PONTI? GLI EFFETTI
ECONOMICI, SOCIALI E POLITICI
DELL'IMMIGRAZIONE**

introduce **Francesco Passarelli**



Negli ultimi decenni guerre e cambiamenti climatici hanno spinto milioni di persone a migrare. Se le persone immigrate contribuiscono alla crescita economica, all'innovazione e aiutano a rallentare gli effetti negativi dell'invecchiamento della popolazione in paesi come l'Italia, il dibattito politico è spesso dominato da paura e opposizione. Perché? Come si spiega il divario tra i benefici economici dell'immigrazione e la crescente ostilità nei confronti degli immigrati in molte società?

RAI RADIO3



16.00
Rai Corner

TUTTA LA CITTÀ NE PARLA

a cura di **Cristiana Castellotti**
conduce **Pietro Del Soldà**
interviene **Rosa Polacco**

Gli ospiti e i temi, i libri e le testimonianze, gli appuntamenti del Festival raccontati ogni giorno in diretta al pubblico della piazza e agli ascoltatori di Radio3.

sabato 31 maggio 2025

INTERSEZIONI



16.00
Teatro Carignano

MATTEO LANCINI

**STARE IN RELAZIONE
CON GLI ADOLESCENTI**

con **Marianna Aprile**



Quello che occorre è un nuovo patto generazionale che faccia sentire gli adolescenti finalmente di nuovo al centro degli interessi della società e che li renda protagonisti del presente e del futuro. Perché ciò accada, noi adulti dobbiamo imparare ad ascoltare davvero i nostri figli e i nostri studenti. Dobbiamo, quindi, "stare" in una relazione autentica con loro.

DIALOGHI



16.30
Palazzo Costa Carrù

**ANDREA BRANDOLINI,
MARIANNA FILANDRI**

**I PIÙ FRAGILI TRA I FRAGILI:
GLI EFFETTI DELLE DISUGUAGLIANZE
ECONOMICHE SUI BAMBINI**

coordina **Beniamino Pagliaro**

In Italia sono quasi un milione e trecentomila i minori in povertà assoluta, con un'incidenza pari al 13,8% del totale. Sono loro i più poveri tra tutte le generazioni. Un dato gravissimo, che mette a rischio il futuro. Come si può tutelare la fascia più vulnerabile delle nostre comunità? Quali misure vanno prese per ridurre gli effetti delle disuguaglianze che proprio sui bambini e sui ragazzi rischiano di avere conseguenze gravissime?

sabato 31 maggio 2025

ALLA FRONTIERA



16.30
Museo Nazionale
del Risorgimento
Sala Codici

GIOVANNI ABBIATI, MARCO GUI

SMARTPHONE E SOCIAL NELL'INFANZIA: QUALI CONSEGUENZE NEL LUNGO PERIODO?

introduce **Matteo Tubiana**

Il dibattito pubblico internazionale sull'uso di smartphone e social media nella prima infanzia è centrato sui limiti di età da imporre ai minori o alle piattaforme ma, paradossalmente, esiste pochissima evidenza scientifica sulla relazione tra età dell'inizio delle esperienze digitali e salute mentale o risultati scolastici. EYES UP è una delle prime ricerche a livello internazionale che ha indagato l'impatto della digitalizzazione precoce sulle performance scolastiche e la relazione tra l'uso dei media nella giornata e il benessere soggettivo. Quali sono i risultati?

VISIONI



16.30
Collegio Carlo Alberto
Common Room

PHILIPPE AGHION

VERSO UNA CRESCITA VERDE

introduce **Giorgio Barba Navaretti**

Crescita e decrescita: a che punto siamo? Quale ruolo gioca l'innovazione nel processo di transizione verde? La politica della concorrenza e la politica industriale sono entrambe fondamentali per promuovere l'innovazione verde, o una dovrebbe essere preferita all'altra?



INET LECTURE



17.00
Auditorium
grattaciello
Intesa Sanpaolo

PAUL KRUGMAN
(in collegamento)



LA FINE DELLA GLOBALIZZAZIONE?

saluto di benvenuto **Gian Maria Gros-Pietro**

introduce **Robert Johnson**
(in collegamento)

coordina **Tito Boeri**

Quattro mesi della presidenza Trump hanno già cambiato il mondo per come lo conoscevamo. Come siamo arrivati fin qui? Quali conseguenze hanno avuto e avranno i dazi? Come evolveranno i rapporti commerciali tra Stati Uniti ed Europa? Che ne sarà del confronto con la Cina?

INCONTRI CON L'AUTORE



17.00
Circolo dei lettori

ELSA FORNERO, ANNA LO PRETE

CONOSCERE L'ECONOMIA PER SCEGLIERE MEGLIO

a cura di Editori Laterza

ne discute **Cristiana Compagno**
coordina **Eva Giovannini**

DIALOGHI



17.00
Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana

**STEFANIA BOSCHETTI,
GUIDO SARACCO**

RESKILLING

coordina **Pietro Garibaldi**

Nel mercato del lavoro, in conseguenza dell'esplosione dell'Intelligenza Artificiale, le nuove generazioni dovranno affrontare un cambiamento tecnologico superiore a quello degli ultimi 25 anni. Molti lavori sono destinati a sparire e l'unica assicurazione disponibile ai giovani è quella della riqualificazione e del *reskilling*.

sabato 31 maggio 2025

sabato 31 maggio 2025

INTERSEZIONI



17.30
CAMERA
Sala Gymnasium

MICHAEL BURDA, MARC LAZAR

**GOVERNI DEBOLI PER SCELTE
FORTI: FRANCIA, GERMANIA
E L'EUROPA**

a cura di Biennale Democrazia

coordina **Tonia Mastrobuoni**



L'integrazione europea sopravviverà al populismo economico e politico? I governi deboli dell'Europa centrale troveranno una nuova legittimità nel guidare una risposta europea comune alle politiche anti-europee di Trump?

DIALOGHI



17.30
Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

**FABIO GEDA con gli STUDENTI e le
STUDENTESSE DEL LICEO MAJORANA
DI MONCALIERI**

IL FUTURO SECONDO NOI

In quanti modi è possibile declinare la parola futuro quando hai 18 anni? E se dei ragazzi e delle ragazze di quell'età dovessero scegliere alcune parole scrigno in grado di contenere una parte della complessità che li attende, quali sceglierebbero? E quale parte della complessità emergerebbe? Lo si scoprirà durante l'incontro, sapendo che se c'è un errore da evitare quando si parla di nuove generazioni, è generalizzare. Ogni ragazzo e ogni ragazza può parlare per sé, o al massimo per il gruppo che rappresenta. Ma è proprio in questa moltitudine di sguardi che si riflette il mondo di domani, o perlomeno il suo sogno.

VISIONI



18.00
Collegio Carlo Alberto
Auditorium

JONAH ROCKOFF

**QUANTO VALE UN BUON
INSEGNANTE?**

introduce **Dalit Contini**

Cosa può dirci la ricerca economica sui benefici sociali dell'investire in maestri e professori efficaci? Quali sono le politiche che riescono a migliorare la qualità degli insegnanti e quali invece quelle che falliscono?



CINECONOMIA



18.00
Cinema Massimo

SORRY WE MISSED YOU

regia di **Ken Loach**
con **Kris Hitchen, Debbie Honeywood,**
Rhys Stone

a cura del Museo Nazionale del Cinema

CONFRONTI



18.00
Piazza Carlo Alberto

**LE NUOVE GENERAZIONI
DEL FEMMINISMO**

a cura di Associazione Senonoraquando? Torino

intervengono **Elisa Bosisio, Federica Turco**
coordina **Laura Onofri**

Quali nuove sfide per i movimenti femministi oggi? Le nuove generazioni hanno dato vita a un dibattito politico e a mobilitazioni che abbracciano un largo campo di temi a partire dall'arretramento dei diritti e dalla negazione del patriarcato.

sabato 31 maggio 2025

DIALOGHI



18.30

Palazzo Costa Carrù

**SILVIA BOCCARDI,
CHIARA PIOTTO**



**MILLENNIAL E GEN Z: COME È
CAMBIATA L'INFORMAZIONE**

introduce e coordina **Stefano Feltri**

In Italia, e non solo, i Millennial hanno abbandonato i giornali di carta, la Gen Z i siti di news. Possiamo affermare quindi che ormai ci sono due generazioni di persone che si informano senza più fare riferimento ai media tradizionali. Tra social, podcast e newsletter ci si informa meno o ci si informa meglio?

VISIONI



18.30

Collegio Carlo Alberto
Common Room

ANDREW SCOTT



**DA UNA SOCIETÀ
DELL'INVECCHIAMENTO
A UNA SOCIETÀ DELLA LONGEVITÀ**

introduce **Chiara Pronzato**

Grazie all'aumento dell'aspettativa di vita, oggi possiamo aspettarci di vivere a lungo. La maggior parte di noi sarebbe felice di avere un giorno in più alla settimana, ma allora perché si guarda alla prospettiva di vivere anni in più con paura e scetticismo? Il motivo è semplice: la società non è attualmente strutturata per sostenere una vita lunga. Abbiamo bisogno di cambiamenti sostanziali nel nostro sistema sanitario e nell'economia, così come nel modo in cui gestiamo le nostre carriere, la salute, le finanze e le relazioni. Invece di vedere la longevità come un problema, dovremmo vederla come un'opportunità.

CONFRONTI



18.30

Museo Nazionale
del Risorgimento
Sala Codici

sabato 31 maggio 2025

**IL BENESSERE MENTALE
IN ADOLESCENZA E IL RUOLO
DELLE ARTI. IL PROGRAMMA SPES**

a cura dell'Università degli Studi di Torino

introduce **Stefano Geuna**
intervengono **Chiara Davico,**
Alessandra Rossi Ghiglione
coordina **Maria Laura Di Tommaso**

con una lettura scenica a cura di **Fabrizio Stasia** ed **Elisa Denti**

Un *talk* per scoprire SPES (Sostenere e Prevenire Esperienze di Suicidalità in adolescenza), il programma del Dipartimento di Sanità Pubblica e Scienze Pediatriche dell'Università degli Studi di Torino, realizzato in collaborazione con Social Community Theatre Centre, che unisce ricerca scientifica e linguaggi artistici per promuovere il benessere mentale degli adolescenti.

CONFRONTI



19.00

Circolo dei lettori

**NEXT JOBS. GENERARE VALORE
ATTRAVERSO IL LAVORO PER GIOVANI
GENERAZIONI, NUOVI CITTADINI
E IMPRESE INCLUSIVE**

a cura di Legacoop

intervengono **Daniela Del Boca,**
Simone Gamberini
coordina **Rebecca Ghio**

La costruzione di un futuro per le nuove generazioni richiede un'alleanza strutturale tra lavoro di qualità, sostegno alla vita familiare e un tessuto imprenditoriale capace di innovare e includere. In un contesto segnato da profondi cambiamenti demografici, trasformazioni del mercato del lavoro e nuove sfide tecnologiche, si impone con urgenza il tema della continuità d'impresa da perseguire attraverso un confronto aperto e costruttivo con le nuove generazioni, i nuovi cittadini e le diverse

culture che abitano l'Italia. Le imprese, in particolare le Cooperative — che hanno nel proprio DNA l'intergenerazionalità, l'equità e la partecipazione democratica dei soci — avvertono la necessità di politiche attive, competenze adeguate e un contesto favorevole alla crescita economica e sociale. L'evento, promosso da Legacoop, si propone di promuovere un confronto tra cooperazione, accademia e mondo economico volto a riflettere sulle condizioni necessarie affinché lavoro, famiglia e impresa possano rappresentare i pilastri per uno sviluppo equo, sostenibile e intergenerazionale.

CINECONOMIA



20.30
Cinema Massimo

LA GRANDE ILLUSIONE

regia di **Jean Renoir**
con **Jean Gabin, Dita Parlo,**
Pierre Fresnay

a cura del Museo Nazionale del Cinema

RAINEWS.IT E
RAI NEWS24

Servizi, interviste e collegamenti in diretta dal Festival durante la giornata, all'interno del palinsesto di RaiNews24 e della rubrica Economia24, e raccolti in uno spazio dedicato su RaiNews.it, il portale dell'informazione Rai.

IL CAFFÈ
DELL'ECONOMIA

9.30
Piazza Carlo Alberto

MARCO ZATTERIN

Commenta le notizie del giorno insieme agli ospiti del Festival.

LE PAROLE CHIAVE



10.00
Circolo dei lettori

PIETRO GARIBALDI

MISMATCH

introduce **Giulia Savio**

L'Italia rimane uno dei paesi con il più alto indice internazionale di *mismatch*: un indice che misura la differenza — in un dato momento — tra le caratteristiche dei posti di lavoro necessari alle imprese e le caratteristiche dei lavoratori che cercano un posto di lavoro. Cosa si può fare per migliorare questo paradosso del mercato italiano? Quale ruolo devono avere le istituzioni universitarie, i centri per il lavoro e le politiche di lavoro e formazione regionali e nazionali?

RAI RADIO3



10.15
Rai Corner

TUTTA LA CITTÀ NE PARLA

a cura di **Cristiana Castellotti**
conduce **Pietro Del Soldà**
interviene **Rosa Polacco**

Gli ospiti e i temi, i libri e le testimonianze, gli appuntamenti del Festival raccontati ogni giorno in diretta al pubblico presente a Torino e agli ascoltatori di Radio3.

domenica 1° giugno 2025

domenica 1° giugno 2025

VISIONI



10.30

Collegio Carlo Alberto
Common Room

MATTHIAS DOEPKE

UNA NUOVA ERA
NELL'ECONOMIA DELLA FERTILITÀ



introduce **Giandomenica Becchio**

Nel momento in cui i tassi di fecondità in molti paesi sono ai minimi storici, le determinanti alla base della scelta di fare figli non sono più le stesse del passato. Che cosa è cambiato? In che modo la compatibilità tra famiglia e carriera per le donne è diventata un fattore cruciale nel decidere se avere figli?

DIALOGHI



10.30

Palazzo Costa Carrù

LUCA AZZOLINI, CHIARA CODECÀ

LETTERATURE PER RAGAZZI. STORIE
E MONDI PER NUOVE GENERAZIONI

Cosa leggono i ragazzi? Dai generi più amati alle *fanfiction*, dal costante dialogo con altri media ai nuovi classici, senza preconcetti e superando i luoghi comuni. Ne parlano un pluripremiato autore per ragazzi e una editor esperta di *fandom*.

CONFRONTI



10.30

CAMERA
Sala Gymnasium

BENESSERE DENTRO
E FUORI I CAMPUS

a cura di Biennale Tecnologia



intervengono **Antje Jantsch,**
Katia Levecque, Diego Nargiso,
Fernando Parente

coordina **Anna D'Ambrosio**

Il benessere fisico e mentale di studenti e studentesse, sia dentro che fuori l'università, è uno degli elementi determinanti della loro performance accademica e della loro carriera post-laurea. Nonostante la pratica sportiva sia uno dei fattori più significativi per il loro benessere,

re, identificare tutti i fattori concorrenti e valutarne la relativa importanza può essere complesso e a volte controverso. Tra teoria e pratica, discuteremo di nuovi modi e metodi per promuoverlo e valutarlo.

ECONOMIA FUTURA



11.00

Collegio Carlo Alberto
Classroom 3

DATI CHE PARLANO: COMUNICARE
CON I NUMERI SUI SOCIAL

coordina il team di Youtrend

In un'epoca in cui la comunicazione passa sempre più dai social network, saper raccontare la realtà in modo chiaro, onesto e coinvolgente è una competenza importante. Questo workshop esplora il mondo del *data journalism* e della comunicazione basata sui dati, con un approccio pratico e orientato alla creazione di contenuti informativi efficaci e visivamente coinvolgenti. Guidati dal team di Youtrend, i partecipanti impareranno come identificare fonti affidabili, selezionare dati rilevanti, costruire narrazioni visive comprensibili e scrivere testi che veicolino messaggi chiari e verificabili, anche sui formati brevi e virali dei social media. Durante la sessione laboratoriale, i partecipanti saranno coinvolti nella progettazione di veri e propri contenuti digitali, sperimentando tecniche di visualizzazione, scelta del *tone of voice* e analisi del pubblico. L'obiettivo non è solo contrastare la disinformazione, ma promuovere una nuova cultura della comunicazione: trasparente, fondata sui dati e capace di generare fiducia.

Workshop riservato al pubblico under 35, solo su prenotazione.

Info su

www.festivalinternazionaledeleconomia.com.

domenica 1° giugno 2025

**I DIALOGHI
DELLA STAMPA**



11.00
Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

BRUNO CERETTO, ROBERTA CERETTO

**DAL TERRITORIO AL MONDO
GENERAZIONE DOPO GENERAZIONE**

a cura de "La Stampa"

con **Federico Monga**

I giornalisti e le giornaliste de "La Stampa" a confronto con protagonisti del mondo dell'impresa, della cultura e dello sport per restituire un punto di vista originale sui temi del Festival.

DIALOGHI



11.00
Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana

**CARLO COTTARELLI,
FRANCESCA DI LIBERTI, NICOLA LIPARI**

**COME SI RACCONTA L'ECONOMIA.
DAI LIBRI, AI FESTIVAL, ALLA SCUOLA**

coordina **Giuseppe Laterza**

Negli ultimi anni l'economia è stata spiegata in ambiti diversi, rendendoci consapevoli di aspetti essenziali della nostra vita. Tre protagonisti della divulgazione economica ci raccontano la loro esperienza.

ALLA FRONTIERA



11.00
Collegio Carlo Alberto
Auditorium

CAMILLE LANDAIS

**COSTRUIRE UN MONDO EQUO
DAL PUNTO DI VISTA DEL GENERE:
UN'UTOPIA**

introduce **Cristina Marullo**

Come potrebbe essere un mondo che offre pari opportunità a ragazze e ragazzi? Sicuramente sarebbe molto diverso da quello di oggi. Ma quanto diverso? E cosa potremmo o dovremmo fare per arrivarci? Prendendo spunto dalla biologia evolutiva e dall'economia, come possono le azioni collettive e le politiche pubbliche far sì che questa utopia diventi una realtà per la prossima generazione?



domenica 1° giugno 2025

DIALOGHI



11.30
Teatro Carignano

**PAOLO GIORDANO,
NONA MIKHELIDZE**

GIOVANI CONFINI

coordina **Paola Peduzzi**

L'Europa è comprensibile soprattutto dalle sue estremità. Il suo centro viene ora scosso dopo una lunga illusione di pace, ma i suoi confini sanguinano da tempo. Non solo l'Ucraina e il Mediterraneo: perfino l'Artico sta diventando una frontiera problematica. In questa moltiplicazione di conflitti, la Georgia è un piccolo laboratorio di resistenza. La protesta di Tbilisi prosegue ormai da anni, soprattutto grazie all'iniziativa delle nuove generazioni. Un dialogo su cosa significano oggi l'Europa e la libertà da una prospettiva decentrata.



**INCONTRI CON
L'AUTORE**



11.45
Circolo dei lettori

ERNESTO MARIA RUFFINI

**PIÙ UNO. LA POLITICA
DELL'UGUAGLIANZA**

a cura di Feltrinelli

coordina **Eva Giovannini**

**I DIALOGHI
DELLA VOCE**



12.00
Palazzo Costa Carrù

**GIUSEPPE BUSIA,
FRANCESCO DECAROLIS**

**IL CONTRASTO ALLA CORRUZIONE
E GLI APPALTI PUBBLICI A MISURA
DELL'IMPRENDITORIA GIOVANILE**

a cura de "lavoce.info"

coordina **Paola Pica**

A cura degli economisti e delle economiste de "lavoce.info" uno spazio di confronto con protagonisti del mondo delle istituzioni. Un'occasione di riflessione sulle politiche più efficaci da adottare per affrontare le sfide che riguardano le nuove generazioni. Un confronto con il Presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione.

domenica 1° giugno 2025

domenica 1° giugno 2025

VISIONI



12.00
Collegio Carlo Alberto
Common Room

LUIS GARICANO

**PERCHÉ L'EUROPA NON PUÒ
CREARE IL PROSSIMO GOOGLE?**



introduce **Antonio Spilimbergo**

L'Europa ha università e talenti di livello mondiale, ma fatica a creare giganti tecnologici innovativi. Perché le startup europee hanno difficoltà a diventare campioni globali? Cosa possiamo fare per cambiare questa situazione?

CONFRONTI



12.15
Museo Nazionale
del Risorgimento
Sala Codici

**POLITICA DI COESIONE E NUOVO
BILANCIO EUROPEO: COSTRUIAMO
INSIEME IL FUTURO**

a cura della Commissione europea

intervengono **Andrea Ciaffi,**
Gabriele Giudice, Veronica Nicotra,
Stefano Serra
coordina **Giuliana Ferraino**

Nel mutevole contesto geopolitico, le politiche europee si adattano alle sfide emergenti. La revisione della politica di coesione permette di investire in competitività, difesa, alloggi accessibili. Nel lungo termine, una profonda riforma del bilancio dell'Unione lo renderà più flessibile e incisivo.

ALLA FRONTIERA



12.30
Collegio Carlo Alberto
Auditorium

SAMUEL BENTOLILA

**LE CICATRICI PROFONDE
DELLE RECESSIONI**



introduce **Anna D'Ambrosio**

I giovani che entrano nel mercato del lavoro durante periodi come la Grande Recessione o la crisi di Covid-19 subiscono forti perdite di occupazione e di guadagno che persistono per diversi anni e non vengono recuperate nelle espansioni successive. Che fare per provare a far guarire queste cicatrici?

CONFRONTI



12.30
CAMERA
Sala Gymnasium

**GENERAZIONE AI: FUTURO,
MIGRAZIONI E BENESSERE TRA DATI
E REALTÀ**

a cura dell'Università degli Studi di Torino

intervengono **Paolo Pietro Biancone,**
Guido Boella, Roberta Ricucci
coordina **Maria Laura Di Tommaso**

Come possono le nuove tecnologie contribuire a un welfare più equo, accessibile e trasparente per le nuove generazioni, senza tralasciare il tema delle migrazioni, della salute mentale e delle prospettive demografiche?

CONFRONTI



14.30
Palazzo Costa Carrù

**DALLA LAUREA AL LAVORO:
TRA PRESSIONI, AMBIZIONI E REALTÀ
DEL MERCATO**

a cura dell'Associazione Allievi della Fondazione Collegio Carlo Alberto, in collaborazione con Rethinking Economics studenti Bocconi

introducono **Francesca Alcini,**
Monica Di Muro
intervengono **Edoardo Di Lella,**
Barbara Romano, Giovanni Valotti
coordina **Letizia Meringolo**

Come i giovani affrontano il passaggio dall'università al mondo del lavoro tra aspettative, precarietà e benessere mentale.

CONFRONTI



14.30
Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

**L'IMPATTO DELL'AI: COMPETENZE,
PRODUTTIVITÀ E ORGANIZZAZIONE
DEL LAVORO**

a cura di Biennale Tecnologia

intervengono **Francesco Nicoli,**
Michele Petrocelli, Rita Porcelli
coordina **Claudia Luise**

Qual è l'impatto dell'Intelligenza Artificiale sul mercato del lavoro italiano? Ci sono differenze tra le

domenica 1° giugno 2025

domenica 1° giugno 2025

diverse generazioni nel vivere il cambiamento in bilico tra sfide e opportunità? Di quali nuove competenze ci sarà bisogno e come faranno i lavoratori ad adattarsi alle nuove richieste? L'AI aiuterà il nostro paese a risolvere i suoi annosi problemi di produttività? E qual è la percezione dell'opinione pubblica dell'impatto dell'AI? Questo incontro mira a dare alcune risposte a tutte queste domande.

INTERSEZIONI



15.00

Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana

STEFANO BARTEZZAGHI

GENERAZIONI VECCHIE E NUOVE, PRESE IN PAROLA

introduce **Caterina Soffici**

“Zio”, “bella”, “bro”, “ti lowvo”, “ok boomer”... Chissà se queste parole si dicono ancora. Una legge immutabile degli usi giovanili dice che se vengono trascritti, specie se da un adulto, vanno in aceto e vengono rapidamente sostituiti. Ma poi quanto dura una generazione? Non più 25 anni, come una volta, bensì 7. Non si è “più vecchi” di qualcuno ma caso mai “più grandi”. A 12 anni si è chiamati bambini, a 50 ragazzi. Le parole cambiano nel tempo ma anche il tempo cambia, con le parole.

VISIONI



15.00

Collegio Carlo Alberto
Common Room

CAROLINE HOXBY

TALENTI MANCANTI? UN CONFRONTO INTERNAZIONALE

introduce **Nadia Campaniello**

Alcuni paesi, come gli Stati Uniti, hanno sistemi educativi altamente decentralizzati e molte scuole controllate da privati, oltre che dallo Stato: a loro spesso sfuggono studenti di talento. Ma anche i paesi con sistemi controllati centralmente, come l'Italia, ne perdono, solo in modo diverso. Alcuni sistemi sono migliori nel garantire che il potenziale non vada perso?



INCONTRI CON L'AUTORE



15.00

Circolo dei lettori

LUCIANO CANOVA

ECONOMIA DELL'OTTIMISMO. PERCHÉ LA SPERANZA EVITA IL FALLIMENTO DELLE NAZIONI

a cura de Il Saggiatore

ne discute **Davide Marelli**
coordina **Eva Giovannini**

ECONOMIA FUTURA



15.00

Museo del Risparmio

IL GIOCO DEL RISPARMIO

a cura del Museo del Risparmio

Quale mistero si cela dietro uno dei 1700 salvadanai custoditi al Museo del Risparmio? In questa divertente caccia al tesoro tra le Sale del Museo, le famiglie e i ragazzi si metteranno alla prova tra quiz, canzoni, giochi e video animati, imparando tante curiosità sulla moneta e sul risparmio, con l'obiettivo di scoprire la simpatica storia che nasconde uno dei più iconici salvadanai del Museo. In palio un simpatico gadget del Museo. Partecipa alla sfida!

Durata 60 minuti.

Laboratorio per genitori e ragazzi/e di età compresa fra gli 11 e i 14 anni.

Info e prenotazioni su

<https://www.museodelrisparmio.it/festival-internazionale-delleconomia-2025-le-attivita-mdr/>.

DIALOGHI



15.30

Collegio Carlo Alberto
Auditorium

IRIS BOHNET (in collegamento), PAOLA PROFETA

IL FUTURO DELLA DEI

coordina **Ilaria Sotis**

Nel tentativo di rendere il mondo più equo e di ridurre le distorsioni del passato, molte organizzazioni hanno dedicato tempo e risorse a iniziative di diversità, equità e inclusione (DEI). Nonostante le buone intenzioni, spesso questi programmi non



domenica 1° giugno 2025

hanno avuto l'impatto desiderato e sono diventati un inutile peso burocratico. Perché? È possibile evitare reazioni contrarie? Come si può promuovere efficacemente l'equità?

INTERSEZIONI



16.00
Piazza Carlo Alberto

**FRANCESCA COIN,
GINEVRA LAMBERTI**

IL SENSO DEL LAVORO

coordina **Riccardo Staglianò**

Il lavoro che svolgiamo ha ancora senso? O è diventato a tal punto inutile che se smettessimo di farlo non se ne accorgerebbe nessuno? Di recente il tema del senso del lavoro si è imposto nel dibattito pubblico, complice la disaffezione che ha scandito la fine della pandemia. Ma che cos'è, oggi, il senso del lavoro? E come viene vissuto, in particolare, da chi ha 20 o 30 anni ed è cresciuto in un contesto in cui l'instabilità sembra essere l'unico orizzonte?



CONFRONTI



16.00
Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

**TRAUMI INFANTILI E
DELL'ADOLESCENZA E SALUTE
MENTALE: VECCHI PROBLEMI E NUOVE
PROSPETTIVE**

a cura della Fondazione Agnelli

introduce **Andrea Gavosto**
interviene **Andrea Danese**

I traumi infantili e dell'adolescenza sono riconosciuti da oltre un secolo come importanti fattori di rischio per disturbi psichiatrici. Tuttavia, il loro impatto sulla salute mentale persiste tutt'oggi. La presentazione esplorerà nuove prospettive su che cosa renda un evento traumatico, sul legame fra trauma e psicopatologia, sui meccanismi coinvolti e sulle strategie di intervento più efficaci. Una sintesi aggiornata per stimolare il dibattito sulle implicazioni cliniche e sociali.

domenica 1° giugno 2025

CONFRONTI



16.00
Museo Nazionale
del Risorgimento
Sala Codici

**I GIOVANI PROTAGONISTI
DEL FUTURO. COMPETENZE,
INNOVAZIONE E NUOVE OPPORTUNITÀ.
L'IMPATTO DELLA GEOPOLITICA
E DELLE TECNOLOGIE**

a cura di ABI - Associazione Bancaria Italiana

intervengono **Alberta Di Giuli,
Francesco Profumo, Debora Revoltella,
Marco Elio Rottigni, Stefano Scarpetta**
coordina **Letizia Tortello**

Le trasformazioni tecnologiche e geopolitiche ridefiniscono il futuro dei giovani. Investire in competenze digitali, scientifiche e creative è essenziale. Banche e finanza valorizzano le sempre nuove conoscenze digitali senza tralasciare le *soft skills*, cruciali per affrontare sfide globali e garantire crescita sostenibile.

ALLA FRONTIERA



16.30
Collegio Carlo Alberto
Common Room

NATHANIEL HENDREN

**MOBILITÀ DEI GIOVANI
E OPPORTUNITÀ ECONOMICHE**

introduce **Elisabetta Ottoz**

In che misura i giovani cambiano residenza alla ricerca di opportunità economiche? Quali sono i dati sulla migrazione dei giovani adulti negli Stati Uniti in risposta a maggiori opportunità salariali?



domenica 1° giugno 2025

domenica 1° giugno 2025

CONFRONTI



16.30
Palazzo Costa Carrù

FRIGNONI O SFRUTTATI? GIOVANI E GAVETTA IN ITALIA

a cura del think tank Tortuga

intervengono **Barbara Graffino, Matteo Hallissey, Matteo Paradisi, Giovanni Valotti**

coordina **Amalia Fumagalli**

L'ingresso nel mondo del lavoro è spesso accompagnato da sacrifici: retribuzioni basse, mansioni poco gratificanti, precarietà. La "gavetta" viene presentata come un passaggio inevitabile, un investimento che ogni generazione ha affrontato per raggiungere il successo. Ma è davvero sempre stato così? E, soprattutto, ha ancora senso oggi?

ALAN KRUEGER LECTURE



17.00
Collegio Carlo Alberto Auditorium

ALEXANDRE MAS

STIMARE L'INESTIMABILE: COME GLI ECONOMISTI ASSEGNANO VALORE ALLA VITA E AL TEMPO

introduce **Tito Boeri**

Quanto vale una vita? Sembra una domanda impossibile a cui rispondere, ma è così? Spesso gli economisti devono assegnare un valore ai beni non di mercato: come lo fanno? Quali sono i fondamenti concettuali e le applicazioni nel mondo reale nei mercati del lavoro e nella regolamentazione?

INTERSEZIONI



17.00
Museo Nazionale del Risorgimento Aula Camera Italiana

CHIARA SARACENO

ADOLESCENTI. CHE COSA TEMONO, CHE COSA SOGNANO

con **Andrea Malaguti**

Che mondo stiamo consegnando oggi ai ragazzi e alle ragazze? Abbiamo costruito per loro un'idea di futuro senza possibilità? I giovani sono perlopiù rassegnati o c'è ancora spazio per il desiderio, la speranza, la ribellione?

VISIONI



17.30
CAMERA
Sala Gymnasium

JAMES HECKMAN (in collegamento)

FAMIGLIA, FERTILITÀ E SVILUPPO UMANO

introduce **Christopher Flinn**

Quali sono le cause e le conseguenze del declino della fertilità e come variano in base allo status socioeconomico, alla religione e alla cultura? Quali sono i trend rispetto alla scelta di sposarsi o convivere? Cosa spiega il calo dei tassi di matrimonio e i ritardi nelle decisioni di coppia dovuti a scelte educative, professionali e sociali?

DIALOGHI



17.30
Circolo dei lettori

DANIELE CHECCHI, MARCO GILLI, DONATELLA SCIUTO, CLAUDIA SORLINI

DALLA SCUOLA ALL'UNIVERSITÀ

coordina **Letizia Tortello**

Chi riesce e chi no a frequentare l'università e a laurearsi? Merito o relazioni sociali? Cosa succede in Italia e nel resto dell'Europa? Cosa si può fare per facilitare l'accesso all'università e ridurre gli abbandoni? Cosa possono fare le grandi istituzioni filantropiche?

VISIONI



18.00
Collegio Carlo Alberto Common Room

HAROLD JAMES

COSA SIGNIFICA PER IL MONDO L'ANTI-GLOBALISMO DI TRUMP?

introduce **Stefano Sacchi**

Trump ha messo l'attacco al globalismo al centro della sua campagna elettorale, ma la sua seconda amministrazione è permeata dai giganti della Silicon Valley con interessi commerciali globali. Vedono la sua politica commerciale come un modo per rimodellare il mondo e consentire loro maggiore influenza e controllo. Come funzionerà questo nuovo globalismo?

domenica 1° giugno 2025

CINECONOMIA



18.00
Cinema Massimo

GLI ORSI NON ESISTONO

regia di **Jafar Panahi**
con **Jafar Panahi, Vahid Mobaseri,**
Reza Heydari

a cura del Museo Nazionale del Cinema

CONFRONTI



18.00
Piazza Carlo Alberto

RIDATECI IL DOMANI! ASPIRAZIONI
E ASPETTATIVE DEGLI ADOLESCENTI

a cura di Save the Children

intervengono **Erica Bertero,**
Andrea Brandolini,
Maria Laura Di Tommaso,
Antonella Inverno
coordina **Francesca Angeleri**

Ragazzi e ragazze rischiano di avere davanti a loro dei "Domani (im)possibili": questo è il titolo della ricerca realizzata da Save the Children di cui si presentano i risultati. Emergeranno i diversi aspetti che incidono sulle aspettative degli adolescenti: in primo luogo la condizione di svantaggio socio-economico da cui si parte, ma anche, e indipendentemente dalla situazione di povertà, il genere.

INTERSEZIONI



18.30
Palazzo Costa Carrù

ALESSANDRA MINELLO

GENERAZIONI SENZA FIGLI

introduce **Beniamino Pagliaro**

Nell'analisi della bassa fecondità l'attenzione si concentra quasi esclusivamente verso le determinanti di tipo economico, la precarietà e la mancanza di servizi. Eppure, le variabili in gioco sono molte e le riflessioni delle giovani generazioni vanno in altra direzione, sempre più orientate a una nuova visione del mondo in cui la genitorialità è solo una delle possibili scelte. La demografia ci aiuta a esplorare queste nuove dinamiche in un contesto in cui il dialogo tra generazioni si fa sempre più urgente.

CONFRONTI



18.30
Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

domenica 1° giugno 2025

SI PUÒ AMARE UN ROBOT? SESSO,
EMOZIONI E TECNOLOGIA

a cura del Centro Studi Theseus del Politecnico di Torino

intervengono **Raffaella Ferrero Camoletto,**
Francesco Verso, Georgia Zara
coordina **Vera Tripodi**

Si può avere una relazione che implichi affetto, sessualità e investimento emozionale con un *sex-bot*? I robot del sesso alimenteranno o diminuiranno la violenza sessuale? L'incontro si propone di esplorare il modo in cui lo sviluppo emergente e futuro di robot sessuali potrebbe influenzare noi e la società in cui viviamo, i cambiamenti sociali derivanti dalle tecnologie emergenti e le nostre relazioni con le macchine.

DIALOGHI



19.00
Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana

MARIO DEL PERO,
MASSIMO GAGGI



L'ERA TRUMP: UNA NUOVA IDEA
DI LIBERTÀ E DI IMPERO?

Nel suo secondo mandato Donald Trump vuole imporre una svolta radicale all'America in molti campi: inclusione, legalità, migranti, energia, ambiente, tasse, rapporti internazionali. Già nell'arco di pochi mesi sono state prese decisioni le cui conseguenze suscitano timori in tutto il mondo, nel rifiuto del *rule of law* e sulla base di meri rapporti di forza. Quali sono le radici di questa visione? Che cosa ci dobbiamo aspettare nell'immediato futuro?

CINECONOMIA



20.30
Cinema Massimo

HIROSHIMA MON AMOUR

regia di **Alain Resnais**
con **Emmanuelle Riva, Eiji Okada**
a cura del Museo Nazionale del Cinema

SPETTACOLO



21.00
Binario 3
OGR

CHI COME ME

di **Roy Chen**

adattamento, regia e costumi

Andrée Ruth Shammah

traduzione dall'ebraico **Shulim Vogelmann**

con **Sara Bertelà, Fausto Cabra,**

Silvia Giulia Mendola, Pietro Micci

e con **Amy Boda, Federico De Giacomo,**

Chiara Ferrara, Samuele Poma,

Alia Stegani

allestimento scenico **Polina Adamov**

luci **Oscar Frosio**

musiche di **Brahms, Debussy, Vivaldi,**

Saint-Saëns, Schubert, Michele Tadini

produzione **Teatro Franco Parenti**

L'ultimo grande successo di Andrée Ruth Shammah porta in scena cinque giovanissimi e sorprendenti attori per una storia ispirata alla reale esperienza di vita dell'autore Roy Chen. Una vicenda dolorosa, tenera e gioiosa su ansie, fragilità e paure che bloccano nella loro solitudine un gruppo di adolescenti ricoverati in un centro di salute mentale. I "ragazzi" partecipano alle lezioni teatrali di Dorit, l'insegnante che il dott. Bauman, Direttore dell'Istituto, ha voluto per agevolarli nell'esprimere le loro emozioni. Grazie al percorso di creazione di uno spettacolo, insieme trovano la forza di riscattarsi attraverso il potere curativo del teatro.

RAINEWS.IT E
RAI NEWS24

Servizi, interviste e collegamenti in diretta dal Festival durante la giornata, all'interno del palinsesto di RaiNews24 e della rubrica Economia24, e raccolti in uno spazio dedicato su RaiNews.it, il portale dell'informazione Rai.

IL CAFFÈ
DELL'ECONOMIA

9.30
Piazza Carlo Alberto

MARCO ZATTERIN

Commenta le notizie del giorno insieme agli ospiti del Festival.

LE PAROLE CHIAVE



10.00
Circolo dei lettori

ALESSANDRO ROSINA

NEET

introduce **Alessandra Scandura**



Not (engaged in) Education, Employment or Training, ovvero NEET: l'indicatore che maggiormente esprime lo spreco di giovani da parte di un territorio. L'Italia continua a presentare uno dei valori peggiori in Europa, con conseguenze dirette non solo sulla vita delle nuove generazioni, ma anche sulle prospettive di un paese che invecchia. Come possiamo mettere i giovani nella condizione di dare il meglio di sé, in ogni ambito, facendoli sentire parte attiva di un territorio che cresce con loro?

VISIONI



10.30
Collegio Carlo Alberto
Common Room

GIANLUCA VIOLANTE

NATI RICCHI, NATI POVERI:
SI PUÒ DAVVERO CAMBIARE
DESTINO?

introduce **Florian Oswald**



Tra dati, teoria economica e realtà sociale: quanto è forte la mobilità intergenerazionale in Italia e

lunedì 2 giugno 2025

nel mondo? È un indicatore fondamentale: fa luce sulla misura in cui agli individui con condizioni iniziali diseguali vengono offerte pari opportunità di successo e, in quanto tale, è considerato una misura di quanto una società sia equa e dinamica.

INTERSEZIONI



10.30
CAMERA
Sala Gymnasium

MASSIMO LIVI BACCI

UN MONDO AFFOLLATO

con **Andrea Malaguti**

È possibile, e forse probabile, che nel giro di qualche decennio la popolazione del mondo arresti la sua crescita e inizi una fase di stabilità o di declino. È certo, però, che data l'attuale rincorsa della crescita, altri 2 miliardi di persone si aggiungano agli oltre 8 miliardi attuali. Il mondo deve adattarsi all'ulteriore affollamento, ma anche a un possibile declino, che porterebbe con sé vantaggi ma anche nuovi squilibri.

ECONOMIA FUTURA



11.00
Collegio Carlo Alberto
Classroom 3

**MANUALE DI SOPRAVVIVENZA
ELETTORALE: DALL'IDEA AL VOTO**

coordina il team di Youtrend

Il workshop propone un'esplorazione critica e interattiva del sistema elettorale come strumento centrale della democrazia rappresentativa. Verranno analizzate le principali tipologie di sistemi elettorali, mettendo in luce i meccanismi attraverso cui possono influenzare la rappresentanza e la distribuzione del potere politico. Particolare attenzione sarà dedicata alle distorsioni sistemiche, come gli effetti maggioritari o la manipolazione dei collegi elettorali (*gerrymandering*), e al loro impatto sulla legittimità democratica. Il workshop affronterà anche il fenomeno dell'astensionismo e aprirà una riflessione sul ruolo della democrazia diretta come possibile strumento di integrazione o alternativa alla rappresentanza tradizionale. Attraverso momenti partecipativi, simulazioni e dibattiti, i partecipanti saranno

lunedì 2 giugno 2025

stimolati a confrontarsi attivamente con i limiti e le potenzialità della partecipazione democratica oggi.

Workshop riservato al pubblico under 35, solo su prenotazione.

Info su

www.festivalinternazionaledeleconomia.com.

DIALOGHI



11.00
Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

**FRANCO GABRIELLI,
MATTEO SANDI**



**BABY GANG: GIOVANI, CRIMINALITÀ
E COSA FARE**

coordina **Piero Colaprico**

Il fenomeno delle baby gang, gruppi di minori coinvolti in attività criminali, sembra essere esploso negli ultimi anni nelle nostre città. Cosa spinge alcuni giovani a prendervi parte e che ruolo giocano i social network? Tra integrazione, educazione e contrasto alla microcriminalità: quali strategie concrete per intervenire e prevenire tali fenomeni?

DIALOGHI



11.00
Auditorium
grattacielo
Intesa Sanpaolo

**ANTHONY VENABLES,
MARTIN WOLF**



**TRUMP, I DAZI E IL FUTURO
DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE**

coordina **Debora Revoltella**

Il terremoto geopolitico dopo l'elezione di Trump ha generato una profonda incertezza per le imprese e i mercati. Difficile capire la geografia di un mondo già frammentato. Chi sono gli alleati e i partner commerciali con cui continuare a scambiarsi beni e servizi? Che impatto avranno i dazi sulla localizzazione delle attività economiche? Come cambieranno le relazioni commerciali, gli investimenti e gli scambi di tecnologia tra America, Europa e Cina?

lunedì 2 giugno 2025

VISIONI



11.00
Collegio Carlo Alberto
Auditorium

CHARLES (CHAD) JONES

**MEGLIO UN PIANETA VUOTO
O 100 MILIARDI DI PERSONE?**

introduce **Pietro Garibaldi**

Ci troviamo di fronte a una scelta: la stagnazione economica in un mondo in cui il numero di esseri umani diminuisce sempre più, contro un mondo prospero con però molti miliardi di persone ad abitarlo. Quali forze economiche governano queste opzioni?



CONFRONTI



11.30
Museo Nazionale
del Risorgimento
Sala Codici

NUOVE GENERAZIONI E IMPRESE

a cura di GEI - Associazione italiana economisti di impresa

introduce **Gianluca Toschi**
intervengono **Valeria Negri,**
Salvatore Poloni, Alessandro Rosina
coordina **Alessandro Terzulli**

Qual è oggi il rapporto tra giovani e imprese? Il dibattito sarà l'occasione per confrontarsi sull'emigrazione giovanile, sulla carenza di figure professionali qualificate, sulla scarsa attrattività del lavoro industriale, nonché sulla risposta delle imprese che attivano nuove politiche di assunzione.

**INCONTRI CON
L'AUTORE**



11.45
Circolo dei lettori

ANDREA GARNERO, ROBERTO MANIA

LA QUESTIONE SALARIALE

a cura di Egea

ne discutono **Giorgio Airaudo,**
Giulia Tancredi
coordina **Eva Giovannini**

lunedì 2 giugno 2025

DIALOGHI



12.00
Collegio Carlo Alberto
Common Room

**GIUSEPPE IPPEDICO,
MATTEO PARADISI, VIRGINIA STAGNI**
RIENTRO E CARRIERE DEI CERVELLI

coordina **Nicola Saldutti**

L'Italia sembra offrire poche opportunità per i giovani lavoratori. In che modo l'invecchiamento della forza lavoro influisce sulle loro traiettorie di carriera? Quali conseguenze per le imprese? Anche per questo motivo sempre più giovani scelgono ogni anno di emigrare all'estero. Come trattenere e attrarre i talenti in Italia? Gli incentivi fiscali possono far tornare i cervelli?

RAI RADIO1



12.30
Rai Corner

SPORTELLLO ITALIA

a cura di **Paola Bonanni**
conduce **Paola Nania**

Sportello Italia in diretta dal Festival Internazionale dell'Economia. In primo piano nel programma di Rai Radio1 tutti i temi economici che riguardano i cittadini. Ma anche storie di successo al femminile, giovani imprenditori, mestieri vecchi e nuovi e problematiche che interessano i consumatori. E poi lo sguardo all'innovazione tecnologica e alle grandi questioni dell'economia mondiale.

VISIONI



12.30
Collegio Carlo Alberto
Auditorium

BARBARA PETRONGOLO

**DONNE E MERCATO DEL LAVORO
NEL XXI SECOLO**

introduce **Carlo Cambini**

La disuguaglianza di genere è diffusa. Le donne fanno scelte educative sistematicamente diverse dagli uomini, sono poco rappresentate nelle carriere ad alto rendimento e sopportano la maggior parte della riduzione dei guadagni dovuta alla genitorialità. Quali sono le cause? Che cosa è necessario fare per progredire verso la parità di genere? Quali considerazioni è bene tenere a mente nel fare queste scelte?



lunedì 2 giugno 2025

DIALOGHI



12.30
CAMERA
Sala Gymnasium

**GIORGIO BARBA NAVARETTI,
MARCO BUTI**

**LA GUERRA DEI DAZI. COME ANDRÀ
A FINIRE?**

coordina **Mario Calvo-Platero**

Che impatto avrà sull'economia mondiale la nuova guerra commerciale innescata da Donald Trump? Come cambierà la geografia dei sistemi di produzione? E gli equilibri geopolitici? Le guerre commerciali aumentano la probabilità di guerre armate?

CONFRONTI



14.30
Auditorium Oratorio
San Filippo Neri

DOVE DORME IL FUTURO?

a cura di Torino Local Committee

intervengono **Michela Favaro,
Andrea Gavosto, Andrea Lecce,
Patrizia Polliotto, Carlo Ratti**
coordina **Maria Laura Di Tommaso**

Le politiche giovanili locali a favore delle nuove generazioni cercano di creare condizioni di studio migliori attraverso azioni in ambiti diversi, dalla predisposizione di un'adeguata dotazione di strutture di ricezione alla facilitazione dell'accesso al credito. In questo processo, fondamentale per il futuro dell'economia regionale, partecipano attivamente atenei, enti locali, corpi intermedi e istituzioni impegnate nel dare un contributo sociale alla comunità.

**INCONTRI CON
L'AUTORE**



15.00
Circolo dei lettori

ALBERTO SARAVALLE, CARLO STAGNARO

**CAPITALISMO DI GUERRA.
PERCHÉ VIVIAMO GIÀ DENTRO
UN CONFLITTO GLOBALE PERMANENTE
(E COME USCIRNE)**

a cura di Fuorisceña

ne discute con Alberto Saravalle
Marco Leonardi
coordina **Eva Giovannini**

VISIONI



15.00
Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana

lunedì 2 giugno 2025

LUIGI ZINGALES

I ROBOT SOSTITUIRANNO I BAMBINI?

introduce **Greta Ardito**

Alcune persone sono profondamente preoccupate per il declino demografico in Occidente, particolarmente estremo in Italia. Altri sono preoccupati per lo sviluppo dell'Intelligenza Artificiale e per la massiccia disoccupazione che questa potrebbe produrre. In che misura un problema può alleviare l'altro? Possiamo sostituire i bambini con i robot? Quali sono le condizioni in cui ciò è fattibile? Quali sono i costi?

**I DIALOGHI
DELLA STAMPA**



15.00
Piazza Carlo Alberto

**ALESSANDRO BOGLIONE,
MARCO BOGLIONE**

**PASSAGGI GENERAZIONALI
E NUOVI INIZI**

a cura de "La Stampa"

introduce **Federico Monga**

I giornalisti e le giornaliste de "La Stampa" a confronto con protagonisti del mondo dell'impresa, della cultura e dello sport per restituire un punto di vista originale sui temi del Festival.

INET LECTURE



15.30
Collegio Carlo Alberto
Common Room

**NICHOLAS STERN
(in collegamento)**

**CAMBIAMENTO CLIMATICO:
LA STERN REVIEW, 20 ANNI DOPO**

introduce **Robert Johnson**
(in collegamento)

ne discute **Valentina Bosetti**

Nel 2006 l'influente report economico sul cambiamento climatico ha dimostrato come il costo di agire tempestivamente sia di gran lunga inferiore a quello dell'inazione. Vent'anni dopo, a che punto siamo? Cosa abbiamo sbagliato e cosa abbiamo fatto bene? Quali spunti per le nuove generazioni?



lunedì 2 giugno 2025

DIALOGHI



15.30
CAMERA
Sala Gymnasium

**MARTA CARTABIA,
CASS SUNSTEIN**
(in collegamento)

**UNIVERSITÀ E LIBERTÀ
DI ESPRESSIONE**

coordina **Massimo Gaggi**

Nei campus universitari, la possibilità di esprimersi liberamente è essenziale; lo scambio di prospettive diverse e il dibattito aperto costituiscono la spina dorsale dell'istruzione superiore e della ricerca della verità. Tuttavia, la tutela della libertà di parola non implica che tutte le forme di espressione debbano essere garantite e non impedisce a un'università di imporre regolamenti quando necessario. Dove tracciare il confine tra una limitazione ragionevole e una limitazione inaccettabile della libertà di espressione?



**INCONTRI CON
L'AUTORE**



15.30
Collegio Carlo Alberto
Auditorium

KENNETH ROGOFF
(in collegamento)

**L'IMPERO DEL DOLLARO. LO SGUARDO
DI UN INSIDER SU SETTE TURBOLENTI
DECENNI DI FINANZA GLOBALE
E IL FUTURO CHE CI ATTENDE**

a cura di Bocconi University Press

ne discute **Antonio Spilimbergo**



**I DIALOGHI
DELLA STAMPA**



16.00
Teatro Carignano

**PHAIM BHUIYAN,
EMANUELE COEN,
TOMMASO FRATTINI, IGIABA SCEGO**

**PECORE NERE? LE SECONDE
GENERAZIONI IN ITALIA**

a cura de "La Stampa"

con **Giulia Zonca**

I giornalisti e le giornaliste de "La Stampa" a confronto con protagonisti del mondo dell'impresa, della cultura e dello sport per restituire un punto di vista originale sui temi del Festival.



lunedì 2 giugno 2025

CONFRONTI



16.30
Palazzo Costa Carrù

**LA GENERAZIONE DELLA POLICRISI:
GIOVANI E ASSOCIAZIONI, RISORSE
PER IL FUTURO**

a cura dell'Università degli Studi di Torino

intervengono **Sonia Bertolini,
Clara Besson, Giorgia Garabello,
Francesco Ramella, Alessandro Regge**

L'Italia e il Piemonte stanno attraversando una profonda crisi demografica. La riduzione delle giovani generazioni incide sulla forza lavoro e sulle opportunità di crescita, mettendo in discussione la sostenibilità del modello di sviluppo nazionale. Esiste, quindi, una questione giovanile in Italia, che rappresenta una cartina di tornasole dello stato di salute della sua economia. Se negli anni del suo sviluppo l'Italia era un paese giovane, oggi si confronta con un declino demografico ed economico sempre più evidente. Tuttavia, un recente studio del Centro "Luigi Bobbio" per la Ricerca Sociale Pubblica e Applicata dell'Università degli Studi di Torino evidenzia l'emergere di una nuova generazione: quella della policrisi. Questa generazione si distingue per atteggiamenti e comportamenti sociali specifici, riaffermando la propria visibilità nella sfera pubblica. Eppure, nonostante il suo potenziale, rimane spesso invisibile alla politica e alle politiche attuali. Il confronto con i rappresentanti di diverse realtà giovanili ci permette di interrogarci su questa contraddizione e sulle possibili risposte per valorizzare il ruolo delle nuove generazioni nel rilancio del paese.

lunedì 2 giugno 2025

**INCONTRI CON
L'AUTORE**



17.00

Circolo dei lettori

RENATA PEPICELLI

**NÉ ORIENTE NÉ OCCIDENTE.
VIVERE IN UN MONDO NUOVO**

a cura de il Mulino

ne discute **Souad Maddahi**
coordina **Eva Giovannini**

VISIONI



18.00

Teatro Carignano

YURIY GORODNICHENKO

**I GIOVANI, L'EUROPA,
LE GUERRE**



a seguire

**BILANCIO DI QUATTRO GIORNI
DI FESTIVAL CON IL DIRETTORE
SCIENTIFICO TITO BOERI**

Al termine di quattro giorni di dialoghi e lezioni alla frontiera della ricerca, riflettiamo su quanto emerso sul tema al centro del Festival: i giovani e le sfide che li attendono.

il Direttore scientifico

Tito Boeri è professore e Direttore del Dipartimento di Economia presso l'Università Bicconi di Milano e Senior Visiting Professor alla London School of Economics (dove è stato Centennial Professor). È stato Senior Economist all'Organizzazione per la Cooperazione e lo Sviluppo Economico (OCSE), consulente del Fondo Monetario Internazionale, della Banca Mondiale, della Commissione europea, dell'Ufficio Internazionale del Lavoro oltre che del Governo italiano. Dal marzo 2015 al febbraio 2019 ha ricoperto la carica di Presidente dell'Istituto Nazionale di Previdenza Sociale (INPS). È Consigliere scientifico della Fondazione Rodolfo De Benedetti (www.frbdb.org), di cui è stato Direttore fin dalla sua costituzione nel 1998. È Fellow della European Economic Association e della European Association of Labour Economists. È inoltre Research Fellow dell'Innocenzo Gasparini Institute for Economic Research (IGIER Bocconi), del Centre for Economic Policy Research (CEPR), del Centre for Economic Performance di Londra, dell'Institute of Labor Economics (IZA) di Bonn. È membro del

Comitato editoriale di Covid Economics. È stato editorialista per "Il Sole 24 Ore", per "La Stampa", per "la Repubblica" e ha collaborato con quotidiani esteri quali il "Financial Times" e "Le Monde". È tra i fondatori del sito di informazione economica www.lavoce.info e del sito federato in lingua inglese www.voxeu.org. È Direttore scientifico del Festival Internazionale dell'Economia di Torino e Direttore di "Eco", nuovo mensile di economia in lingua italiana e inglese.

Tra i suoi libri in italiano: *Contro i giovani*, Mondadori (2007, con V. Galasso); *La crisi non è uguale per tutti*, Rizzoli (2009); *Classe dirigente* (di cui è curatore assieme ad A. Merlo e A. Prat), Università Bocconi (2010); *Le riforme a costo zero*, Chiarelettere (2011, con P. Garibaldi); *Parlerò solo di calcio*, il Mulino (2012); *Populismo e stato sociale*, Laterza (2017); *Riprendiamoci lo Stato*, Feltrinelli (2020, con S. Rizzo); *Sì Vax*. *Dialogo tra un pragmatico e un non so*, Einaudi (2021, con A. Spilimbergo); *PNRR, La grande abbuffata*, Feltrinelli (2023, con R. Perotti).

pp. 17, 24, 33, 50, 64

i relatori

GIOVANNI ABBIATI

È professore di Sociologia economica presso l'Università degli Studi di Brescia. La sua attività di ricerca si concentra su temi quali le disuguaglianze educative, la valutazione delle politiche pubbliche, la stratificazione sociale e le scelte formative. Ha partecipato a numerosi progetti di ricerca nazionali e internazionali, pubblicando i risultati in riviste accademiche di rilievo, tra cui "European Sociological Review", "British Journal of Sociology" ed "Evaluation Review". Ha coordinato l'unità di progettazione e analisi dati dello studio EYES UP che ha indagato gli effetti dell'uso precoce dei social network sulle competenze scolastiche degli adolescenti.

p. 32

DARON ACEMOGLU

È professore presso il Massachusetts Institute of Technology (MIT) e membro eletto della National Academy of Sciences, dell'American Academy of Arts and Sciences, dell'Econometric Society e della Society of Labor Economists. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, tra cui la Carnegie Fellowship (2017), il Premio Jean-Jacques Laffont (2018) e il Global Economy Prize (2019). Ha ricevuto la John Bates Clark Medal (2005), l'Erwin Plein Nemmers Prize (2012), il BBVA Frontiers of Knowledge Award (2016) e il CME Mathematical and Statistical Research Institute Prize (2021).

Tra le sue pubblicazioni: *Perché le nazioni falliscono. Alle origini di potenza, prosperità e povertà*, Il Saggiatore (2013, con J.A. Robinson); *La stretta: come le nazioni possono essere libere*, Il Saggiatore (2020, con J.A. Robinson); *Potere e progresso. La nostra lotta millenaria per la tecnologia e la prosperità*, Il Saggiatore (2023, con S. Johnson).

p. 17

PHILIPPE AGHION

È professore presso il Collège de France e la London School of Economics, membro della

Econometric Society e dell'American Academy of Arts and Sciences. La sua ricerca si concentra sull'economia della crescita. Con Peter Howitt, è stato il precursore del cosiddetto "paradigma della crescita schumpeteriana", che è stato successivamente utilizzato per analizzare la struttura delle politiche di crescita e il ruolo dello Stato nel processo di crescita. Nel 2001 ha ricevuto il Premio Yrjö Jahnsson come miglior economista europeo di età inferiore ai 45 anni; nel 2009 ha ricevuto il John von Neumann Award e nel marzo 2020 ha condiviso il BBVA Frontiers of Knowledge Award con Peter Howitt per aver sviluppato una teoria della crescita economica basata sull'innovazione che emerge dal processo di distruzione creativa.

Per Marsilio Editori ha pubblicato *Il potere della distruzione creatrice. Innovazione, crescita e futuro del capitalismo* (2021).

p. 32

STEFANO ALLIEVI

È professore di Sociologia presso l'Università di Padova. È specializzato nello studio dei fenomeni migratori e dell'Islam in Europa, e in studi sul mutamento culturale. Svolge un'intensa attività di divulgazione, come autore e performer. Tra le sue pubblicazioni: *Il sesto continente. Le migrazioni tra natura e società, biodiversità e pluralismo culturale*, Aboca Edizioni (2023, con G. Bernardi e P. Vineis); *Governare le migrazioni. Si deve, si può*, Laterza (2023); *Diversità e convivenza. Le conseguenze culturali delle migrazioni*, Laterza (2025).

p. 28

LUCA AZZOLINI

Scrittore e curatore editoriale, si è laureato in Storia dell'arte presso l'Università degli Studi di Verona. Nel 2023 ha vinto il 66° Premio Selezione Bancarellino con *L'inventaMondi*. È autore di oltre 70 romanzi che spaziano dalla narrativa per ragazzi a quella per adulti, tradotti in diver-

si paesi, tra cui *Il fuoco della fenice*, la *Saga di Aurion*, *Volley Star* e *Mark Mission*.

p. 40

GIOORGIO BARBA NAVARETTI

È professore di Economia presso l'Università degli Studi di Milano, Distinguished Visiting Faculty presso Sciences Po di Parigi, Research Fellow del Centre for Economic Policy Research (CEPR) e Direttore scientifico del Centro Studi Luca d'Agliano. È Presidente della Fondazione Collegio Carlo Alberto e dell'Istituto Nazionale di Genetica Molecolare "Romeo ed Enrica Invernizzi" (INGM) e vicepresidente della Fondazione UniCredit. Siede nel Consiglio di amministrazione della Fondazione Pesenti e della Fondazione Agnelli. È Amministratore non esecutivo di Aon Italia, CheckMab e Fideuram-Intesa Sanpaolo Private Banking. È editorialista de "la Repubblica" e "La Stampa" e dal 1995 al 2022 de "Il Sole 24 Ore".

Tra le sue pubblicazioni: *Le multinazionali nell'economia mondiale*, il Mulino (2006, con A. Venables); *Made in Torino? Fiat Chrysler Automobiles e il futuro dell'industria*, il Mulino (2014, con G. Ottaviano).

pp. 32, 60

EUGENIO BARCELLONA

Avvocato, è partner dello studio legale Pedersoli Gattai e professore di Diritto commerciale presso l'Università del Piemonte Orientale. Si occupa di consulenza in diritto civile e commerciale, con particolare attenzione al diritto societario e ai mercati dei capitali, fusioni e acquisizioni nei settori industriale e finanziario. Esperto in materia di ristrutturazioni aziendali per imprese familiari che affrontano problematiche legate al passaggio generazionale. Laureato in Giurisprudenza con il massimo dei voti presso l'Università degli Studi di Catania nel 1993, è stato Visiting Scholar presso la Harvard Law School di Cambridge. Ha conseguito un Dottorato di ricerca in Diritto societario presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. È iscritto all'Ordine degli Avvocati di Torino dal 1998 ed è abilitato al patrocinio dinanzi alla Corte di Cassazione dal 2010. Nel 2005 ha conseguito l'abilitazione a professore associato di Diritto societario e nel 2008 è stato nominato professore di Diritto societario presso l'Università del Piemonte Orientale.

È autore di numerose pubblicazioni in materia di diritto societario, commerciale e finanziario, tra cui *Business judgment rule e interesse sociale nella "crisi". L'adeguatezza degli assetti organizzativi alla luce della riforma del diritto consensuale*, Giuffrè (2020); *Shareholderism versus stakeholderism. La società per azioni contemporanea dinanzi al "profitto"*, Giuffrè (2022); *La società in accomandita per azioni*, Giappichelli (2024).

p. 26

STEFANO BARTEZZAGHI

Semiologo, enigmista e saggista, è tra i più importanti studiosi in fatto di giochi di parole, umorismo e creatività. Dal 1987 cura rubriche su giochi, libri e linguaggio per giornali quali "La Stampa", "Tuttolibri", "Vanity Fair" e "L'Espresso".

so". Dal 2000 è cominciata una collaborazione con "la Repubblica" che attualmente prevede le rubriche settimanali Lessico e Nuvole (per il Venerdì di "la Repubblica"), Lapsus (per repubblica.it) e un cruciverba quotidiano (su "la Repubblica" e sito). È stato Direttore di Golem, la prima rivista culturale italiana pensata solo per il web. Ha ideato il Festival sull'umorismo "Il senso del ridicolo" a Livorno, di cui è stato Direttore artistico (2014-2019). Professore associato presso l'Università IULM di Milano, insegna Semiotica della creatività, Creatività e arte e Storytelling dei luoghi d'arte. I suoi studi attuali si rivolgono alla teoria del gioco con le parole, la revisione critica del concetto di creatività, le forme di creatività passiva, i rapporti tra lingua verbale e arti visive e le mitologie del contemporaneo.

p. 46

SAMUEL BENTOLILA

È professore di Economia presso il Center for Monetary and Financial Studies (CEMF) di Madrid. La sua ricerca si concentra sull'economia del lavoro, avendo lavorato su istituzioni del mercato del lavoro, disoccupazione, salari, occupazione giovanile e istruzione professionale. È Fellow della European Economic Association e della Asociación Española de Economía, di cui è stato Presidente. È membro dell'Advisory Boards of the Spanish Independent Fiscal Authority e del Ministero dell'Inclusione, della Sicurezza Sociale e delle Migrazioni.

p. 44

GIULIO BIINO

Notaio, è stato Segretario del Consiglio Notarile di Torino (1999-2013), Presidente dello stesso Consiglio (2013-2019), e Consigliere del Consiglio Nazionale del Notariato con delega alla comunicazione. Nel 2022 è stato eletto Presidente del Consiglio Nazionale del Notariato per il triennio 2022-2024. È Presidente della Fondazione Circolo dei lettori di Torino e Presidente del Salone Internazionale del Libro di Torino. È anche autore di pubblicazioni in ambito giuridico e ha ideato uno spettacolo multimediale dedicato alla Costituzione italiana, dimostrando un forte interesse per la divulgazione del diritto e della cultura civica.

p. 26

SILVIA BOCCARDI

Giornalista, dal 2013 lavora con testate nazionali e internazionali, tra cui VICE Media, "The New Yorker", Channel 4, Deutsche Welle, Euronews, "Rolling Stone", Rai e Sky. Vincitrice di diversi premi, negli ultimi anni ha realizzato reportage in diverse aree del mondo, dall'Asia al Medio Oriente, dall'Africa all'America Latina. Dal 2020 al 2023 ha lavorato come giornalista e Social Equity Expert per Will Media, la prima community social per l'informazione in Italia, per cui ancora oggi conduce Globally, podcast settimanale sulla politica internazionale. A maggio 2024 ha partecipato al programma di documentari "100 minuti", in onda in prima serata su LA7, con un'inchiesta sulla sanità italiana. A novembre dello stesso anno ha co-fondato Flares, collettivo di

giornalismo d'inchiesta con cui produce inchieste nazionali e internazionali.

p. 36

IRIS BOHNET

Economista, è la prima donna svizzera a ottenere una cattedra presso l'Università di Harvard, dove attualmente ricopre il ruolo di Albert Pratt Professor of Business and Government alla Harvard Kennedy School. È anche co-direttrice del Women and Public Policy Program e Direttrice del programma di Scienze sociali presso il Radcliffe Institute for Advanced Study. È stata membro del Consiglio di amministrazione di Credit Suisse (2012-2023) dove ha promosso iniziative per la diversità e la sostenibilità all'interno della banca. La sua ricerca si concentra sull'applicazione dell'economia comportamentale per migliorare il processo decisionale nelle organizzazioni e nella società, con particolare attenzione alla parità di genere e alla diversità culturale. È autrice del libro *What Works: Gender Equality by Design* (2016), che propone soluzioni basate su evidenze scientifiche per superare i pregiudizi di genere, e nel 2025 è stata co-autrice del libro *Make Work Fair: Data-Driven Design for Real Results*, che approfondisce l'uso del design comportamentale per promuovere l'equità sul posto di lavoro.

p. 47

STEFANIA BOSCHETTI

È CEO e Presidente del Consorzio EY Italia, alla guida di oltre 9.500 professionisti e prima donna alla guida di una Big Four in Italia. Ha iniziato la sua carriera in EY nel 1992, diventandone partner nel 2003. Nel corso degli anni ha ricoperto diversi incarichi di leadership, tra cui gli attuali ruoli di Presidente di EY SpA e responsabile della sede di Torino. È Dottore Commercialista abilitata, laureata in Economia. Nel corso dei suoi 32 anni di carriera, ha sviluppato un profondo know-how nella gestione delle complessità aziendali, ha acquisito una profonda conoscenza del mercato italiano e ha maturato una vasta esperienza professionale nell'assistenza a clienti globali in un'ampia gamma di settori, tra cui il manifatturiero, l'automotive, la construction e il retail. La sua esperienza si estende anche ai family office italiani, ai mercati Private e alla filantropia, ambiti in cui ha supportato i clienti attraverso servizi di assurance, di corporate finance e di consulenza.

p. 33

ANDREA BRANDOLINI

Vicecapo del Dipartimento di Economia e Statistica della Banca d'Italia. Si occupa di economia italiana ed europea e, in particolare, di lavoro, disuguaglianza, povertà e misurazione del benessere. Ha partecipato a varie commissioni di studio sulla povertà, nazionali e internazionali. Ha presieduto l'International Association for Research in Income and Wealth (IARIW) e siede nel Consiglio di presidenza della Società Italiana di Economia. Per i suoi studi sulla disuguaglianza dei redditi ha ricevuto l'Aldi Hagners LIS Memorial Award (1995) e il Premio Interna-

zionale Luigi Tartufari (2017) dell'Accademia Nazionale dei Lincei.

Tra le sue pubblicazioni: *Povertà e benessere. Una geografia delle disuguaglianze in Italia*, il Mulino (2007, con C. Saraceno); *Dimensioni della disuguaglianza in Italia: povertà, salute, abitazione*, il Mulino (2009, con C. Saraceno); *Il mais in Italia. Storia naturale e agricola*, Chiariotti (2024).

pp. 31, 52

MICHAEL BURDA

È professore di Economia presso l'Università Humboldt di Berlino. In precedenza ha insegnato presso l'Institut européen d'administration des affaires (INSEAD) ed è stato professore ospite a Berkeley e all'European School of Management and Technology (ESMT) di Berlino. Ha conseguito il BA, MA e il PhD (1987) ad Harvard. Dal 2011 al 2014 è stato Presidente della Verein für Socialpolitik, l'associazione professionale degli economisti in Germania, Austria e Svizzera. Nel 1998 ha ricevuto il Premio Gossen della Verein für Socialpolitik. La sua ricerca si concentra su macroeconomia, economia del lavoro ed economia dell'integrazione europea. Ha scritto sull'origine economica e sugli effetti delle istituzioni del mercato del lavoro, sull'integrazione economica, sull'occupazione e i salari, sulla globalizzazione, nonché sulla trasformazione dell'Europa centrale e orientale e dell'ex Repubblica Democratica Tedesca. Insieme a Charles Wyplosz, è autore del manuale *Macroeconomics: A European Text* (Oxford University Press), attualmente alla settima edizione e tradotto in altre dodici lingue: l'edizione italiana edita da Egea è *Macroeconomia. Un'analisi europea*.

p. 34

MARCO BUTI

È Tommaso Padoa Schioppa Chair presso il Robert Schuman Centre. Prima di entrare all'Istituto Universitario Europeo (EUI), è stato Capo di Gabinetto del Commissario per l'Economia, Paolo Gentiloni, e ha ricoperto il ruolo di Direttore generale per gli Affari Economici e Finanziari presso la Commissione europea (2008-2019). Inoltre, ha rappresentato la Commissione come viceministro delle Finanze nei vertici del G7 e del G20. Recentemente ha anche avviato una linea di ricerca sui beni pubblici europei. Collaboratore abituale del quotidiano "Il Sole 24 Ore", è anche Senior Fellow presso Bruegel e membro della CEPR Research Policy Network.

Tra le sue pubblicazioni: *Jean Monnet aveva ragione? Costruire l'Europa in tempi di crisi*, Egea (2023); *Europa. Evitare il declino. Glossario per una politica economica europea*, Il Sole 24 Ore (2024, con M. Messori).

p. 60

ELENA CARLETTI

È professoressa di Finanza presso l'Università Bocconi di Milano, dove è anche Dean for Research. È vicepresidente vicaria del Consiglio di amministrazione di UniCredit, dove presiede anche il Comitato Rischi ed è Membro del Gruppo di Esperti sulla Vigilanza Bancaria per il

Parlamento europeo. È inoltre Direttrice del programma di Banking and Corporate Finance presso il Center for Economic Policy Research (CEPR). È Direttrice e fondatrice della Florence School of Banking and Finance presso l'Istituto Universitario Europeo ed è stata Presidentessa della European Finance Association. Ha inoltre fatto parte del Comitato scientifico consultivo del Comitato europeo per il Rischio sistemico (ESRB).

p. 28

MARTA CARTABIA

Giurista, ha insegnato Diritto costituzionale presso l'Università Bicocca di Milano e ha svolto attività di ricerca e insegnamento in prestigiose istituzioni internazionali, tra cui l'Università di Aix-en-Provence e la University of Michigan Law School. È esperta di diritto costituzionale e diritto internazionale, con particolare attenzione all'integrazione dei sistemi costituzionali europei e nazionali. È stata nominata giudice della Corte Costituzionale dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano (2011), è diventata vicepresidente della Corte (2014), di cui poi è diventata Presidente (2019-2020) e successivamente ha ricoperto il ruolo di Ministra della Giustizia nel governo guidato da Mario Draghi (2021-2022). Nel 2011 è stata insignita del titolo di Cavaliere di Gran Croce dell'Ordine al Merito della Repubblica italiana.

p. 62

DANIELE CHECCHI

È professore di Economia politica presso l'Università degli Studi di Milano. È stato membro del Consiglio direttivo dell'Agenzia Nazionale per la Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR) e ha diretto il Centro Studi e Ricerche dell'INPS. È Research Fellow presso l'Institute of Labor Economics (IZA) di Bonn e collabora con l'Istituto per la Ricerca Valutativa sulle Politiche Pubbliche (IRVAPP) della Fondazione Bruno Kessler di Trento. I suoi interessi di ricerca sono rivolti all'economia dell'istruzione, alla mobilità intergenerazionale, alle istituzioni del mercato del lavoro e alla densità sindacale.

p. 51

CHIARA CODECÀ

È consulente editoriale, editor di Giunti Editore, traduttrice e ricercatrice indipendente nell'ambito dei *fantastudies*. È autrice di saggi su temi legati alla cultura pop e al genere fantastico, pubblicando su riviste come "FantasyMagazine" e *Fantascienza.com*. Dal 2015 collabora con la Libreria dei Ragazzi di Milano, promuovendo la narrazione in tutte le sue forme, dall'illustrazione alla narrazione crossmediale.

Tra le sue pubblicazioni: *Nei boschi di Emily Carroll*, Tunué (2022); *Il giardino di Elizabeth di Elizabeth von Arnim*, Giunti Editore (2023); *Orgoglio e pregiudizio di Jane Austen*, Bompiani (2023).

p. 40

FRANCESCA COIN

Sociologa, autrice e docente universitaria, ha insegnato in diverse università tra gli Stati Uniti, il Regno Unito e la Svizzera. Si occupa di lavoro e disuguaglianza sociale. Collabora con "la Repubblica" e "Internazionale".

Il suo ultimo libro si intitola *Le grandi dimissioni. Il nuovo rifiuto del lavoro e il tempo di riprendersi la vita*, Einaudi (2023).

p. 48

OLIVIER COSTE

Ha lavorato presso la Commissione europea e presso l'ufficio del Primo Ministro francese. Ha assunto posizioni dirigenziali in Alcatel-Lucent e Atos, dove ha guidato diverse unità operative e ha sviluppato progetti innovativi, tra cui un servizio di televisione mobile via satellite. Ha co-fondato e diretto startup tecnologiche. Dal 2014 risiede a New York, dove fornisce consulenza a imprese attive nel campo dell'Intelligenza Artificiale.

È autore del libro *Europe, Tech and War* (2023) e co-autore di *Cost of Failure and Competitiveness in Disruptive Innovation*, Bocconi (2024).

p. 30

CARLO COTTARELLI

Economista, Direttore del Programma per l'Educazione nelle Scienze Economiche e Sociali dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e docente nella stessa Università. Laureato in Scienze Economiche e Bancarie presso l'Università di Siena e con un Master in Economia alla London School of Economics, ha lavorato nel Servizio Studi della Banca d'Italia (1981-1987) e nell'Eni (1987-1988). È stato Direttore degli Affari Fiscali del Fondo Monetario Internazionale, Commissario straordinario per la revisione della spesa pubblica sotto il Governo Letta e Renzi, Direttore esecutivo nel Board del Fondo Monetario Internazionale e Senatore della Repubblica italiana.

Tra le sue pubblicazioni: *All'inferno e ritorno. Per la nostra rinascita sociale ed economica*, Feltrinelli (2021); *Chimere. Sogni e fallimenti dell'economia*, Feltrinelli (2023); *Dentro il Palazzo. Cosa accade davvero nelle stanze del potere*, Mondadori (2024).

p. 42

MARIO DEL PERO

Professore di Storia internazionale presso il Centre d'Histoire de Sciences Po di Parigi, è studioso di storia degli Stati Uniti e della loro politica estera. Ha ricoperto incarichi di Visiting Professor e Fellow presso istituzioni accademiche di rilievo, tra cui la Columbia University, la New York University, il Dickinson College e la School of Advanced International Studies (SAIS) della Johns Hopkins University. La sua ricerca si concentra sull'evoluzione della politica estera statunitense, le dinamiche della Guerra Fredda e le relazioni transatlantiche.

Tra le sue pubblicazioni: *La guerra fredda*, Carocci (2014); *Era Obama. Dalla speranza del cambiamento all'elezione di Trump*, Feltrinelli (2017); *Libertà e impero. Gli Stati Uniti e il mondo, 1776-2016*, Laterza (2017).

p. 53

FRANCESCA DI LIBERTI

Dirigente tecnico presso USR Friuli Venezia Giulia, Dirigente scolastico del Liceo Statale Regina Margherita di Torino, scuola capofila della Rete nazionale dei Licei Economico-Sociali (LES). Su incarico

co del MIM, ha organizzato attività di formazione per dirigenti scolastici e docenti dei LES. Nell'ambito del progetto di eccellenza affidato dal MIM, è stata organizzatrice, curatrice e relatrice del VII Convegno nazionale della Rete nazionale dei Licei Economico-Sociali "Il liceo della contemporaneità orienta al futuro: Metaverso, Intelligenza Artificiale" (Brescia, 17 e 18 ottobre 2024) e dell'VIII Convegno nazionale "Il curriculum del LES: futuri possibili" (Torino, 3 e 4 dicembre 2024).

p. 42

ILVO DIAMANTI

È professore di Analisi dell'opinione pubblica e Sistema politico europeo presso l'Università di Urbino Carlo Bo, dove ha fondato e dirige LaPolis. È Direttore scientifico di Demos ed editorialista del quotidiano "la Repubblica".

Tra le sue pubblicazioni: *Tra politica e società. Fondamenti, trasformazioni e prospettive*, il Mulino (2018, con L. Ceccarini); *Le divergenze parallele. L'Italia: dal voto devoto al voto liquido*, Laterza (2018, con F. Bordignon e L. Ceccarini); *Popolocrazia. La metamorfosi delle nostre democrazie*, Laterza (2020, con M. Lazar).

p. 26

MATTHIAS DOEPKE

È professore di Economia presso la London School of Economics and Political Science e titolare della cattedra Gerald F. and Marjorie G. Fitzgerald in Storia economica presso la Northwestern University. Ha conseguito il Dottorato di ricerca presso l'Università di Chicago nel 2000. La sua ricerca esplora come le decisioni prese all'interno delle famiglie influenzino gli esiti macroeconomici e come, a loro volta, le condizioni economiche incidano sul comportamento delle famiglie. I suoi studi sono stati pubblicati su alcune delle principali riviste accademiche internazionali, tra cui "American Economic Review", "Econometrica", "Journal of Political Economy", "Quarterly Journal of Economics" e "Review of Economic Studies". È co-autore (insieme a Fabrizio Zilibotti) del libro bestseller *Love, Money, and Parenting: How Economics Explains the Way We Raise Our Kids*. È co-editore del "Journal of the European Economic Association", vincitore di una borsa di ricerca Alfred P. Sloan e Fellow della Econometric Society. Il suo lavoro è stato presentato su numerosi media internazionali di rilievo, tra cui "New York Times", "Washington Post", "Wall Street Journal", "Chicago Tribune", "NPR", "The Economist", "The Guardian" e "Financial Times".

p. 40

MARIANNA FILANDRI

È professoressa associata in Sociologia economica presso l'Università degli Studi di Torino. I suoi principali interessi di ricerca riguardano le disuguaglianze sociali in particolare negli ambiti della povertà, del lavoro e della casa.

Tra le sue pubblicazioni: *Proprietari a tutti i costi. La disuguaglianza abitativa in Italia*, Carocci (2016); *Casa dolce casa? Italia, un paese di proprietari*, il Mulino (2020); *Lavorare non basta*, Laterza (2022).

p. 31

FRANCO GABRIELLI

Già Capo della Polizia, Direttore dell'Agenzia informazioni e sicurezza interna (AISI) e della Protezione Civile, ha coordinato operazioni complesse in ambito antiterrorismo, intelligence e gestione delle emergenze. Sottosegretario-Autorità delegata per la Sicurezza della Repubblica nel Governo Draghi, è oggi docente presso SDA Bocconi in Public Management.

p. 57

MASSIMO GAGGI

Giornalista, attualmente è editorialista del "Corriere della Sera" negli Stati Uniti, dove segue le vicende politiche ed economiche del paese, con particolare attenzione all'impatto delle nuove tecnologie e della globalizzazione. È autore di numerosi saggi che esplorano temi quali le disuguaglianze economiche, l'impatto della tecnologia sulla società e le sfide della democrazia nell'era digitale.

Tra le sue pubblicazioni: *Homo premium. Come la tecnologia ci divide*, Laterza (2018); *La scommessa Biden*, Laterza (2022); *Profeti, oligarchi e spie. Democrazia e società nell'era del capitalismo digitale*, Feltrinelli (2023, con F. Bernabè).

p. 53, 62

SARAH GAINSFORTH

È ricercatrice indipendente, saggista e giornalista freelance. Si occupa di temi legati alle politiche abitative, alle trasformazioni urbane e alle disuguaglianze sociali e territoriali.

Tra le sue pubblicazioni: *Oltre il turismo. Esiste un turismo sostenibile?*, Eris Edizioni (2020); *Abitare stanca. La casa: un racconto politico*, Effequ (2022); *L'Italia senza casa. Politiche abitative per non morire di rendita*, Laterza (2025).

p. 25

VINCENZO GALASSO

È professore di Economia e Direttore del Dipartimento di Scienze Sociali e Politiche dell'Università Bocconi di Milano. È responsabile scientifico dello Spoke "Cultural and Political Aspects of Aging" del partenariato AGE-IT del PNRR. La sua ricerca verte su temi di *political economics*, invecchiamento, pensioni e welfare state.

È autore di due libri sui conflitti intergenerazionali: *Contro i Giovani. Come l'Italia sta tradendo le nuove generazioni*, Mondadori (2007, con T. Boeri); *Gioventù Smarrita. Restituire il futuro a una generazione incolpevole*, Egea (2021).

p. 21

PIETRO GARIBALDI

È professore di Economia presso l'Università degli Studi di Torino, Direttore del Programma Allievi e Fellow del Collegio Carlo Alberto. È anche Direttore del think tank LTI@UniTo. È inoltre ricercatore presso il Centre for Economic Policy Research (CEPR) di Londra, presso l'Institute of Labor Economics (IZA) di Bonn e responsabile degli studi sul lavoro presso la Fondazione Rodolfo De Benedetti. È Presidente del Programma VisitInps, un'iniziativa di ricerca lanciata dall'Amministrazione della Previdenza Sociale italiana nel 2015. È uno dei fondatori e attuali redattori di www.lavoce.info. I suoi principali interessi di ricerca riguardano la macroeconomia del mercato del lavoro, con particolare attenzio-

ne alle istituzioni e alle interazioni tra la finanza del lavoro e il lavoro.

Tra le sue pubblicazioni: *Economia delle risorse umane*, il Mulino (2005); *Un nuovo contratto per tutti*, Chiarelettere (2008, con T. Boeri); *Le riforme a costo zero. Dieci proposte per tornare a crescere*, Chiarelettere (2011, con T. Boeri).

pp. 27, 33, 39, 58

LUIS GARICANO

È professore di Public policy presso la London School of Economics e Fellow del del Centre for Economic Policy Research (CEPR). La sua carriera accademica include cattedre di professore presso la University of Chicago Booth School of Business, la London School of Economics e la IE Business School di Madrid. Ha inoltre ricoperto incarichi di Visiting Professor al Massachusetts Institute of Technology (MIT), alla Columbia Business School e alla London Business School. La sua ricerca si concentra sull'organizzazione della conoscenza, del talento e della specializzazione, esaminandone gli effetti sulla produttività e sulla crescita economica, nonché sull'impatto delle tecnologie dell'informazione sull'organizzazione e la produttività. Attualmente è co-autore del blog Substack Silicon Continent, che tratta temi legati all'Europa, all'innovazione e alla tecnologia. Come eurodeputato e vicepresidente del gruppo Renew Europe dal 2019, ha guidato i lavori in ambito economico e ha coordinato il lavoro della Commissione Affari Economici e Monetari. È stato membro del Comitato esecutivo di Ciudadanos, il partito centrista spagnolo, e dell'Alleanza dei Liberali e Democratici per l'Europa.

p. 44

FABIO GEDA

Scrittore, si è occupato per anni di disagio minorile, motivo per cui ciò che scrive ha spesso a che fare con il crescere, con l'educare e con il dialogo tra le generazioni.

Tra le sue pubblicazioni: *La scomparsa delle farfalle*, Einaudi (2023); *Song of myself. Un viaggio nella varianza di genere*, Feltrinelli (2024); *La casa dell'attesa*, Laterza (2025).

p. 34

MARCO GILLI

Dal 2024 è Presidente della Fondazione Compagnia di San Paolo, vicepresidente e componente del Consiglio e del Comitato esecutivo ACRI. Dal 2017 è componente del Consiglio scientifico della Fondazione ENEL e dal 2000 è professore di Elettrotecnica presso il Politecnico di Torino. È stato Rettore del Politecnico di Torino (2012-2018) e Addetto scientifico (Science & Technology Counselor) presso l'Ambasciata d'Italia negli Stati Uniti (2019-2024).

pp. 24, 51

PAOLO GIORDANO

Ha un Dottorato in Fisica, è attivo come editorialista e collabora con diverse testate giornalistiche italiane, tra cui il "Corriere della Sera". Il suo esordio letterario avviene nel 2008 con *La solitudine dei numeri primi*, vincendo il Premio Strega e il Premio Campiello Opera Prima. Tra le sue pubblicazioni: *Nel contagio*, Einaudi

(2020); *Le cose che non voglio dimenticare*, Einaudi (2021); *Tasmania*, Einaudi (2022).

p. 43

EDWARD GLAESER

È Fred and Eleanor Glimp Professor presso l'Università di Harvard. Specializzato in economia urbana, ha condotto ricerche su temi quali la crescita delle città, la segregazione, la criminalità e i mercati immobiliari. È stato eletto membro della Econometric Society (2005), dell'American Academy of Arts and Sciences (2010) e della National Academy of Sciences (2024). Ha pubblicato numerosi articoli su riviste accademiche di rilievo, contribuendo significativamente al dibattito sull'economia urbana e le politiche pubbliche. Tra le sue pubblicazioni: *Un mondo di differenze. Combattere la povertà negli Stati Uniti e in Europa*, Laterza (2005, con A. Alesina); *Il trionfo della città. Come la nostra più grande invenzione ci ha reso più ricchi, intelligenti, ecologici, sani e felici*, Bompiani (2013).

p. 16

YURIY GORODNICHENKO

È Quantedge Presidential Professor of Economics a Berkeley, al National Bureau of Economic Research, all'Institute of Labor Economics (IZA), al Federal Reserve Bank of San Francisco e al "Journal of Monetary Economics". Una parte significativa della sua ricerca ha riguardato la politica monetaria, la politica fiscale, la tassazione, la crescita economica e i cicli economici. Fa parte di numerosi comitati editoriali, tra cui "Journal of Monetary Economics" e VoxUkraine (<http://voxukraine.org/>). È il leader dell'iniziativa Ucraina del Centre for Economic Policy Research (CEPR). Il suo lavoro è stato pubblicato nelle principali riviste economiche ed è stato citato nei dibattiti politici e nei media.

p. 64

PIERRE GRAMEGNA

Nominato Direttore generale del Meccanismo Europeo di Stabilità (MES) nel dicembre 2022, è stato Ministro delle Finanze del Lussemburgo (2013-2022) e Direttore generale della sua Camera di commercio. La sua carriera diplomatica include incarichi come Ambasciatore in Giappone e Corea del Sud, Console generale a San Francisco e Addetto d'Ambasciata a Parigi. È laureato in Giurisprudenza ed economia presso l'Université Panthéon-Assas e ha ricevuto numerose onorificenze internazionali.

p. 28

MARCO GUI

È professore associato nel Dipartimento di Sociologia e Ricerca sociale e Direttore del Digital Transformation and Wellbeing Lab (DiTWel) presso l'Università Bicocca di Milano. Ha pubblicato più di 50 studi scientifici, anche sulle più importanti riviste internazionali nel settore dell'uso dei media digitali, sulle disuguaglianze sociali connesse, sulle competenze digitali e sugli effetti collaterali delle tecnologie della comunicazione. È co-fondatore della rete dei Patti Digitali (www.pattidigitali.it).

Tra le sue pubblicazioni: *A dieta di media. Comunicazione e qualità della vita*, il Mulino (2014); *Il digitale a scuola. Rivoluzione o abbaglio?*, il

Mulino (2019); *Benessere digitale a scuola e a casa. Un percorso di educazione ai media nella connessione permanente*, Mondadori (2019). p. 32

JAMES HECKMAN

È Henry Schultz Distinguished Service Professor presso l'Università di Chicago. È anche Direttore del Center for the Economics of Human Development e ha avuto incarichi presso la Harris School of Public Policy e la Law School della stessa università. È noto per aver introdotto il concetto di "distorsione da selezione" nell'econometria moderna. È membro della National Academy of Sciences e dell'American Academy of Arts and Sciences. Nel 2000 ha ricevuto il Premio Nobel per l'Economia, condiviso con Daniel McFadden, per lo sviluppo di metodi per l'analisi di campioni selettivi, in particolare per la cosiddetta "correzione di Heckman", una tecnica statistica che affronta il problema del bias di selezione nei dati osservazionali. Inoltre ha ricevuto altri numerosi riconoscimenti, tra cui la John Bates Clark Medal (1983) e il Dan David Prize (2016).

Tra le sue pubblicazioni: *Formazione e valutazione del capitale umano. L'importanza dei «character skills» nell'apprendimento scolastico*, il Mulino (2017). p. 51

NATHANIEL HENDREN

È professore di Economia presso il Massachusetts Institute of Technology (MIT). È co-direttore di Policy Impacts, un'organizzazione che promuove politiche pubbliche basate sull'evidenza, e di Opportunity Insights, che si occupa di studiare le opportunità economiche. Ricopre il ruolo di caporedattore del "Journal of Public Economics". Nel 2024 è stato eletto membro dell'American Academy of Arts and Sciences. p. 49

CAROLINE HOXBY

È Bommer Professor di Economia presso la Stanford University, dirige il programma Economics of Education del National Bureau of Economic Research (NBER) ed è stata professoressa di Economia ad Harvard. È Fellow dell'American Academy of Arts and Sciences e della British Academy. È una delle principali studiosi nel campo dell'economia dell'istruzione ed è nota per aver promosso l'uso di metodi scientifici nella ricerca educativa. Ha guidato il progetto Expanding College Opportunities, che ha migliorato in modo significativo i risultati scolastici degli studenti ad alto rendimento provenienti da famiglie a basso reddito, guadagnandosi il prestigioso Smithsonian Ingenuity Award. Le sue ricerche analizzano i costi dell'istruzione, la scelta scolastica, gli effetti degli insegnanti e dei pari, nonché l'impatto dell'istruzione sulla crescita economica. p. 46

GIUSEPPE IPPEDICO

È Assistant Professor presso la School of Economics dell'Università di Nottingham. Ha conseguito il PhD in Economia nel 2022 presso l'Università della California, Davis, e la Laurea magistrale in Discipline economiche e sociali presso

l'Università Bocconi di Milano. Si interessa di temi legati alle migrazioni, all'economia del lavoro e all'economia pubblica. p. 59

MATTHEW JACKSON

È William D. Eberle Professor in Economia presso la Stanford University e membro esterno del Santa Fe Institute. È membro della National Academy of Sciences, dell'American Academy of Arts and Sciences e Fellow della Econometric Society. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui il Social Choice and Welfare Prize, una Guggenheim Fellowship e il BBVA Foundation Frontiers of Knowledge Award nel 2021. Le sue ricerche si concentrano sulla teoria dei giochi, la microeconomia e l'analisi delle reti sociali. Su questi ambiti ha pubblicato numerosi articoli e i libri *The Human Network* e *Social and Economic Networks*. p. 18

HAROLD JAMES

È il Claude and Lore Kelly Professor in European Studies presso la Princeton University, professore di Storia e Affari internazionali presso la School of Public and International Affairs (SPIA), e associato al Bendheim Center for Finance. Scrive una rubrica mensile per Project Syndicate e i suoi libri includono uno studio sulla depressione interbellica in Germania. È stato anche co-autore della storia della Deutsche Bank (*Deutsche Bank: A History*), pubblicata nel 1995, che ha vinto il Financial Times Global Business Book Award nel 1996. Ha ricevuto i premi Helmut Schmidt e Ludwig Erhard. Tra le sue pubblicazioni: *Rambouillet, 15 novembre 1975. La globalizzazione dell'economia*, il Mulino (1999, con A.G. Michler); *Capitalismo familiare. Falck, Haniel, Wendel e il modello d'impresa nell'Europa continentale*, Brioschi (2007, con M. D'Alessandro); *La battaglia delle idee: Alle radici della crisi (e del futuro) dell'euro*, Egea (2017, con M.K. Brunnermeier e J.-P. Landau). p. 51

CHARLES (CHAD) JONES

Professor of Economics presso la Graduate School of Business della Stanford University. È membro dell'American Academy of Arts and Sciences, Fellow della Econometric Society, co-editore di "Econometrica" e autore di due libri di testo per universitari. La sua ricerca si concentra sulle cause e le conseguenze della crescita economica a lungo termine. Recentemente si è focalizzato sull'interazione tra crescita della popolazione e crescita economica, nonché sull'economia dell'Intelligenza Artificiale, della crescita e dei rischi esistenziali. p. 58

PAUL KRUGMAN

Ha ricevuto il Premio Nobel per l'Economia 2008. È l'economista americano più letto al mondo. È professore emerito di Economics and International Affairs alla Princeton University ed è editorialista del "New York Times". È membro del Gruppo dei Trenta, un importante gruppo di economisti di livello internazionale. Noto

nel mondo accademico per i suoi studi riguardanti la teoria del commercio, in particolare per i modelli in base ai quali i paesi potrebbero guadagnare dall'imposizione di barriere protezionistiche. È stato critico della New Economy degli anni Novanta del XX secolo. Autore di numerosi volumi, dal 2000 collabora con il "New York Times" scrivendo editoriali d'opinione bisettimanali.

Tra le sue pubblicazioni: *Discutere con gli zombie. Le idee economiche mai morte che uccidono la buona politica*, Garzanti (2020); *Fuori da questa crisi, adesso!*, Garzanti (2022); *L'essenziale di economia*, Zanichelli (2025, con R. Wells). p. 33

GINEVRA LAMBERTI

Scrittrice, sul quotidiano "Domani" si è occupata di lavoro e precariato, *death education*, violenza di genere. Dopo il suo esordio letterario con *La questione più che altro*, Nottetempo (2015), con Marsilio ha pubblicato *Perché comincio dalla fine* (2019), *Tutti dormono nella valle* (2022), *Il pozzo vale più del tempo* (2024). p. 48

MATTEO LANCINI

Psicologo e psicoterapeuta, è Presidente della Fondazione Minotauro di Milano, dove coordina l'équipe specializzata in dipendenze tecnologiche e la sezione dedicata all'adolescenza del Centro di consultazione e psicoterapia. È professore presso l'Università Bicocca e l'Università Cattolica di Milano, dove è anche membro del Comitato scientifico del Centro di ricerca sull'educazione ai media, all'informazione e alla tecnologia (CREMIT), e Direttore del Master in Prevenzione e trattamento della dipendenza da internet in adolescenza.

Tra le sue pubblicazioni: *L'età tradita. Oltre i luoghi comuni sugli adolescenti*, Raffaello Cortina (2021); *Sii te stesso a modo mio. Essere adolescenti nell'epoca della fragilità adulta*, Raffaello Cortina (2023); *Chiamami adulto. Come stare in relazione con gli adolescenti*, Raffaello Cortina (2025). p. 31

CAMILLE LANDAIS

È Presidente del Conseil d'Analyse Économique (CAE) e professore di Economia presso la London School of Economics and Political Science, nonché Direttore del Suntory and Toyota International Centres for Economics and Related Disciplines (STICERD). Oltre alla sua posizione accademica, è affiliato all'Institut des Politiques Publiques, all'Institute for Fiscal Studies, all'Institute of Labor Economics (IZA) e all'European Economic Association, di cui fa parte del Consiglio. Ha conseguito un Dottorato di ricerca presso la Paris School of Economics. La sua ricerca si concentra sulla finanza pubblica e sull'economia del lavoro e i suoi articoli sono apparsi su varie importanti riviste come l'"American Economic Review" e il "Quarterly Journal of Economics". Ha ricevuto il Premio 2016 come miglior giovane economista francese e il Premio Philip Leverhulme in Economia.

È co-autore di *Per una rivoluzione fiscale. Un'imposta sul reddito per il XXI secolo*, La Scuola SEI (2011, con T. Piketty e E. Saez). p. 42

MARC LAZAR

È professore emerito di Storia e sociologia politica presso Sciences Po di Parigi e titolare della cattedra BNP-BNL-Paribas Relazioni italo-francesi per l'Europa presso l'Università LUISS. È specialista di partiti politici in Europa, della politica francese e italiana dal 1945 ad oggi e dei populismi.

Tra le sue pubblicazioni: *Popolocrazia. Le metamorfosi delle nostre democrazie*, Laterza (2019, con I. Diamanti); *European Socialists and the State in the Twentieth and the Twenty-First Century*, Palgrave (2020) e *Left. Crisis and Challenges of the European Left (end of the Twentieth Century-2020s)*, Feltrinelli (2024). pp. 29, 34

NICOLA LIPARI

È associato presso la Banca Europea per la Ricostruzione e lo Sviluppo e socio del think tank Tortuga. Precedentemente ha lavorato per organizzazioni internazionali quali l'ONU e la Commissione europea e per progetti di sviluppo in Asia e in Africa. Laureato in Economia presso l'Università Bocconi di Milano, modera eventi di Economia da diversi anni. pp. 25, 42

MASSIMO LIVI BACCI

È professore emerito di Demografia presso l'Università di Firenze e socio dell'Accademia dei Lincei.

Tra le sue pubblicazioni, tradotte in varie lingue: *Per terre e per mari. Quindici migrazioni dall'antichità ai nostri giorni*, il Mulino (2022); *La geodemografia. Il peso dei popoli e i rapporti tra stati*, il Mulino (2024); *Storia minima della popolazione del mondo. E uno sguardo al futuro*, il Mulino (2024). p. 56

ALEXANDRE MAS

È professore di Economia presso l'Haas School of Business dell'Università della California, Berkeley. Attualmente, ricopre anche il ruolo di co-direttore del programma National Bureau of Economics Labor Studies. Ha ricevuto l'IZA Young Labor Economist Award (2009), il Premio Albert Rees di Princeton University (2009) e il John T. Dunlop Outstanding Scholar Award dalla Labor and Employment Relations Association (2008). È stato nominato Alfred P. Sloan Foundation Research Fellow (2009) ed Econometric Society Fellow (2022). La sua ricerca ha trattato molti aspetti del mercato del lavoro, tra cui la valutazione di modalità alternative di lavoro, i benefici di produttività sul posto di lavoro, le considerazioni di equità e le norme relative alla determinazione della retribuzione, la trasparenza salariale, la disoccupazione, i sindacati e gli effetti del mercato del lavoro delle perturbazioni del mercato del credito. p. 50

NONA MIKHELIDZE

È responsabile di ricerca presso l'Istituto Affari Internazionali (IAI). Ha conseguito un Dottorato in Scienze politiche presso la Scuola Normale Superiore di Pisa e una Laurea magistrale in Regionalismo: Asia Centrale e Studi del Caucaso presso l'Università Humboldt di Berlino. Dal 2020 scrive per "La Stampa" e "Il Foglio" focalizzandosi sull'Europa Orientale e Russia. È anche membro della European Leadership Network (ELN), una rete indipendente, apartitica e pan-europea composta dai leader europei passati, presenti e futuri che lavorano per fornire soluzioni pratiche ai problemi politici e di sicurezza. I suoi interessi di ricerca includono l'Unione europea e il vicinato orientale, nonché la politica estera russa. Appare frequentemente come commentatrice su canali televisivi e radiofonici italiani, discutendo questioni legate alla guerra russa contro l'Ucraina. Nel 2023 le è stato assegnato il Premio Viareggio come giornalista dell'anno per il suo contributo al dibattito pubblico sulla guerra.

p. 43

ALESSANDRA MINELLO

È ricercatrice in Demografia presso l'Università di Padova. È coordinatrice nazionale del PRIN PNRR 2022 FORTIES, sull'esperienza della maternità per le donne oltre i 40 anni, in collaborazione con l'Università di Bologna e l'Università Bicocca di Milano. Cura per Save the Children il rapporto *Le equilibriste, la maternità in Italia*. Ha pubblicato *Non è un Paese per madri*, Laterza (2022) e *Genitori alla pari. Tempo, lavoro, libertà*, Feltrinelli (2024, con T. Nannicini).

p. 52

JOEL MOKYR

È Robert H. Strotz Professor of Arts and Sciences, professore di Economia e Storia alla Northwestern University e Sackler Professor (per nomina speciale) alla Eitan Berglas School of Economics dell'Università di Tel Aviv. È specializzato in Storia economica ed economia del cambiamento tecnologico e della popolazione. È Presidente del Comitato consultivo del programma Institutions, Organizations, and Growth dell'Istituto canadese di ricerca avanzata. Nel 2015 gli è stato conferito il Premio Balzan per la Storia Economica. È membro dell'American Academy of Arts and Sciences, della Royal Dutch Academy of Sciences, dell'Accademia Nazionale dei Lincei, della British Academy e della Cliometric Society. I suoi libri hanno vinto numerosi premi importanti, tra cui il Joseph Schumpeter Memorial Prize, il Ranki Prize per il miglior libro di Storia economica europea, il Donald Price dell'American Political Science Association e il Premio Allan Sharlin della Social Science History Association.

Tra le sue pubblicazioni: *I doni di Atena. Le origini storiche dell'economia della conoscenza*, il Mulino (2004); *Una cultura della crescita. Le origini dell'economia moderna*, il Mulino (2018).

p. 24

RACHEL NGAI

È professoressa di Economia presso la London School of Economics and Political Science (LSE) e Research Fellow presso il Center for Econo-

mic Policy Research (CEPR) e l'Institute of Labor Economics (IZA). È inoltre responsabile del programma di ricerca Structural Transformation and Economic Growth (STEG) per il tema "Lavoro, produzione domestica e trasformazione strutturale a livello di famiglie". I suoi interessi di ricerca spaziano dalla teoria della crescita economica ai mercati del lavoro e ai mercati immobiliari, con particolare attenzione alla trasformazione strutturale, all'allocatione del tempo tra i generi e tra i paesi e le fluttuazioni del mercato immobiliare. Ha conseguito un B. Sc. in Economia presso l'Hong Kong University of Science and Technology (HKUST) e un Dottorato di ricerca in Economia presso l'Università della Pennsylvania.

p. 26

MARC ONETTO

È l'ex Senior Vice President delle Operazioni Globali e del Servizio Clienti di Amazon.com. Attualmente, si dedica a coinvolgere team dirigenziali e studenti universitari su come guidare la trasformazione snella per migliorare l'esperienza del cliente e il valore per gli azionisti attraverso la sua società di consulenza Leadership from the Mind and the Heart LLC. È stato uno dei pionieri di Six Sigma in General Electric (GE) e ha guidato la globalizzazione e la trasformazione della qualità di GE Medical Systems. Questo contributo è stato riconosciuto da Jack Welch nella sua autobiografia *Jack - Straight from the Gut*. Ha conseguito un MBA presso la Tepper School of Business della Carnegie-Mellon University, per la quale è attualmente membro del Consiglio consultivo. È anche laureato in Ingegneria presso l'École Centrale de Lyon in Francia. È cavaliere dell'Ordine Nazionale al Merito della Francia, un riconoscimento da parte del Governo francese per il suo contributo alla cooperazione economica tra la Francia e gli Stati Uniti.

p. 30

NANDO PAGNONCELLI

Presidente di Ipsos Italia, insegna Analisi della pubblica opinione presso l'Università Cattolica di Milano. È il sondaggista di riferimento della trasmissione televisiva di Martedì e tiene una rubrica settimanale sul "Corriere della Sera". È socio dell'European Society for Opinion and Marketing Research (ESOMAR), di World Association for Public Opinion Research (WAPOR) e della Società Italiana Studi Elettorali (SISE); è socio onorario dell'Associazione italiana di Comunicazione Politica (COMPOL) e dell'Associazione Articolo 99. È Consigliere di amministrazione dell'Istituto per gli Studi di Politica Internazionale (ISPI). È membro del Comitato scientifico della Fondazione Symbola, nonché del Consiglio direttivo del Touring Club Italiano e del Comitato editoriale del web magazine Inpiù.

Tra le sue pubblicazioni: *Un pomeriggio all'oratorio. La prima indagine nazionale sui centri giovanili*, EDB (2018); *La penisola che non c'è*, Mondadori (2019); *Bianco, rosso e (più) verde: Gli italiani e la transizione ecologica*, Castelvecchi (2022, con D. Girardi).

p. 26

MATTEO PARADISI

È Assistant Professor presso l'Istituto Einaudi per l'Economia e la Finanza (EIF) di Roma. È membro affiliato del Centre for Economic Policy Research (CEPR) e ha insegnato in corsi di Economia pubblica e Microeconomia applicata sia ad Harvard che all'EIF. La sua ricerca si concentra sull'analisi dei dati fiscali e amministrativi europei, con particolare attenzione agli effetti delle politiche fiscali e alle dinamiche del mercato del lavoro.

pp. 50, 59

BARBARA PETRONGOLO

È professoressa di Economia presso l'Università di Oxford e Professorial Fellow al Nuffield College. È Direttrice del Programma di Economia del Lavoro del Centre for Economic Policy Research (CEPR) e ricercatrice associata presso il Centre for Economic Performance della London School of Economics. Nel 2024 è stata nominata Presidentessa del Comitato per le Nomine Congiunte. Attualmente è co-editor responsabile dell'"Economic Journal". Il suo lavoro si concentra sulle cause delle disuguaglianze di genere nei risultati del mercato del lavoro, sia in una prospettiva storica che a livello internazionale, con particolare attenzione al ruolo dei meccanismi di selezione occupazionale, alla trasformazione strutturale e alle interazioni all'interno del nucleo familiare. Ha lavorato ampiamente sulle performance dei mercati del lavoro con frizioni nella ricerca di lavoro, con applicazioni alla dinamica della disoccupazione, alle politiche di welfare e alle interdipendenze tra i mercati del lavoro locali.

p. 59

CHIARA PIOTTO

Giornalista tv e digital, dopo aver raccontato per anni l'attualità francese come corrispondente da Parigi per Sky tg24, oggi sul canale All news conduce il programma di racconto dell'attualità Connessi e la rassegna stampa quotidiana Pagine (in formato tv, podcast e social). Nel 2021 è stata insignita del titolo di Telegiornalista dell'anno e nel 2017 ha ricevuto il Premio Primavera dell'European Women's Management Development Network.

p. 36

CHRISTOPHER PISSARIDES

Ha ricevuto nel 2010, assieme a Peter Diamond e Dale Mortensen, il Premio Nobel per l'Economia per l'analisi delle frizioni nel processo di ricerca di lavoro. È professore di Economia e Scienze politiche presso la London School of Economics, dove è attualmente Direttore del programma di ricerca sulla macroeconomia del Centro per le performance economiche, e l'Università di Cipro. È specializzato in economia dei mercati del lavoro, crescita economica e cambiamento strutturale, e ha recentemente portato a termine un importante progetto sul futuro del lavoro nell'era dell'Intelligenza Artificiale. I suoi interessi di ricerca riguardano la macroeconomia, la frizione dei mercati, la disoccupazione, il mercato del lavoro, la crescita e i cambiamenti strutturali. Ha ricevuto anche l'IZA Labor Economics Prize (2005) e l'Ari-

stein per arte, letteratura e scienza della Repubblica di Cipro (2008).

È autore di *Equilibrium Unemployment Theory* (2007), *Labour Market Adjustment. Microeconomic Foundations of Short-Run Neoclassical and Keynesian Dynamics* (2009), e *Job Matching, Wage Dispersion, and Unemployment* (2016, con T. Mortensen).

p. 17

PAOLA PROFETA

Professoressa di Scienza delle finanze presso l'Università Bocconi di Milano, dove dirige anche l'AXA Research Lab on Gender Equality e il Master of Science in Politics and Policy. Fa parte del Board of Management dell'International Institute of Public Finance e del Comitato editoriale di "European Journal of Political Economy", "International Tax and Public Finance" e "CESifo Economic Studies". Laureata con lode in Discipline economiche e sociali presso l'Università Bocconi di Milano, ha ottenuto il PhD in Economia alla Pompeu Fabra University di Barcellona. La sua ricerca si concentra sull'economia di genere, le politiche per promuovere l'occupazione e l'empowerment femminile e l'economia pubblica. È attiva nel dibattito nazionale e internazionale su parità di genere e empowerment femminile.

Tra le sue pubblicazioni: *Donne in attesa. L'Italia delle disparità di genere*, Egea (2010, con A. Casarico); *Parità di genere e politiche pubbliche. Misurare il progresso in Europa*, Università Bocconi Editore (2021).

p. 47

FEDERICO RAVENNA

È Carlo Alberto Chair presso il Monetary Policy and Financial Markets del Collegio Carlo Alberto e Adjunct Professor presso la Copenhagen Business School e l'HEC Montreal. Dal 2016 al 2022 ha ricoperto la carica di Head of Research and Chief Policy Adviser di Danmarks Nationalbank. È stato membro del Nationalbank Central Bank Committee e dello European System of Central Banks Heads of Research Committee, ed è stato Senior Adviser della Sveriges Riksbank, la banca centrale della Svezia. Ha pubblicato la sua ricerca su politica monetaria ed economia internazionale nelle più prestigiose riviste accademiche.

p. 28

MASSIMO RECALCATI

Psicoanalista, dirige l'Istituto di ricerca di psicoanalisi applicata (IRPA) e nel 2003 ha fondato Jonas Onlus (Centro di clinica psicoanalitica per i nuovi sintomi). Insegna attualmente presso l'Università IULM di Milano, oltre ad aver insegnato presso le Università di Urbino, Lodi, Bergamo, Pavia e Verona. Collabora con il quotidiano "la Repubblica" e dirige con Maurizio Balsamo la rivista "Frontiere della psicoanalisi". È autore di numerosi libri, tradotti in diverse lingue, tra cui: *L'ultima cena: anoressia e bulimia*, Bruno Mondadori (2024); *La Legge del desiderio. Radici bibliche della psicoanalisi*, Einaudi (2024); *Il miracolo della forma. Per un'estetica psicoanalitica*, Castelvecchi (2024).

p. 18

JONAH ROCKOFF

È Paul Garrett Professor of Public Policy and Business Responsibility presso la Columbia Business School, dove nel 2016 ha ricevuto il George S. Eccles Research Award in Finance and Economics per il suo contributo alla ricerca nel campo dell'economia dell'istruzione. La sua ricerca recente si concentra sui sistemi di assunzione, valutazione e compenso degli insegnanti, e su come gli insegnanti influenzano i risultati economici degli studenti nella prima età adulta. **p. 35**

ALESSANDRO ROSINA

È professore di Demografia e Statistica sociale presso la Facoltà di Economia dell'Università Cattolica di Milano, dove dirige il Laboratorio di statistica applicata alle decisioni economico-aziendali. È coordinatore scientifico dell'"Osservatorio giovani" dell'Istituto G. Toniolo e Consigliere esperto del Consiglio Nazionale dell'Economia e del Lavoro (CNEL) su nomina del Presidente della Repubblica. Collabora con quotidiani e riviste politico-culturali.

Tra le sue pubblicazioni: *Il futuro non invecchia*, Vita e Pensiero (2018); *Crisi demografica. Politiche per un paese che ha smesso di crescere*, Vita e Pensiero (2021); *Storia demografica d'Italia. Crescita, crisi e sfide*, Carocci (2022, con R. Impacciatore).

pp. 55, 58

MATTEO SANDI

È Assistant Professor di Economia (RTDB) presso l'Università Cattolica di Milano e Visiting Fellow del CEP (LSE). È stato Research Economist presso il Centre for Economic Performance (LSE) da ottobre 2015 a settembre 2022. Ha completato il suo Dottorato di ricerca in Economia finanziata dall'ESRC presso l'Università del Sussex (2016) e, durante il suo Dottorato, ha consultato la Banca Mondiale sull'impatto involontario delle politiche migratorie restrittive sui mercati del lavoro e sull'iscrizione scolastica in Indonesia. È membro dell'Experts Panel dello Youth Endowment Fund dal 2019 e affiliato CESifo dal 2021. La sua ricerca attuale si concentra sulle determinanti della criminalità e sugli effetti di riduzione della criminalità della scolarizzazione, della polizia e degli interventi per la prima infanzia, nonché sull'uso delle sanzioni disciplinari a scuola e sul loro impatto sul rendimento degli studenti e sull'attività criminale. Nell'ambito di questo programma di ricerca, guida il progetto Education Policy and Youth Crime in England (EPYCE) della LSE. **p. 57**

CHIARA SARACENO

Sociologa, è professoressa emerita presso l'Università degli Studi di Torino e al Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung. È Honorary Fellow presso il Collegio Carlo Alberto di Torino e Corresponding Fellow della British Academy. È stata Presidentessa della Commissione di indagine sulla povertà e l'esclusione sociale in Italia (1998-2001). Attualmente presiede il Comitato scientifico per la valutazione del Reddito di Cittadinanza (RdC). Collabora ai quotidiani "la Repubblica" e "La Stampa".

Tra le sue pubblicazioni: *Il Welfare. Tra vecchie e nuove disuguaglianze*, il Mulino (2021); *La povertà in Italia. Soggetti, meccanismi, politiche*, il Mulino (2022); *La famiglia naturale non esiste*, Laterza (2025).

p. 50

GUIDO SARACCO

Laureato in Ingegneria chimica al Politecnico di Torino, di cui è stato Rettore (2018-2024), è professore del Dipartimento di Scienza Applicata e Tecnologia (DISAT). È socio corrispondente dell'Accademia delle Scienze di Torino dal 2015. La sua attività di ricerca è soprattutto nell'area della fotochimica, con oltre 500 pubblicazioni all'attivo.

Tra le sue pubblicazioni: *Chimica verde 2.0. Impariamo dalla natura come combattere il riscaldamento globale*, Zanichelli (2017); *Tecnosofia. Tecnologia e umanesimo per una scienza nuova*, Laterza (2023, con M. Ferraris).

p. 33

DONATELLA SCIUTO

Rettrice del Politecnico di Milano e professoressa di Sistemi di elaborazione delle informazioni. Laureata in Ingegneria elettronica, ha conseguito il PhD in Electrical and Computer Engineering presso l'University of Colorado, Boulder (USA) e il Master in Business and Administration presso l'Università Bocconi di Milano. Tra le varie cariche ricoperte, è membro del Consiglio Superiore della Banca d'Italia.

p. 51

ANDREW SCOTT

È Direttore del Dipartimento di Economia presso l'Ellison Institute of Technology e professore di Economia presso la London Business School. È inoltre Research Fellow presso il Centre for Economic Policy Research e co-fondatore di The Longevity Forum. Ha conseguito un Dottorato di ricerca presso l'Università di Oxford e in passato ha ricoperto incarichi presso l'Università di Oxford, la Harvard University e la London School of Economics. La sua ricerca si concentra sull'economia della longevità e dell'invecchiamento, di cui ha scritto in numerose riviste accademiche di prestigio. È autore di *The Longevity Imperative* (2024) e del best-seller globale *The Hundred Year Life* (2016), entrambi finalisti al Premio FT Business Book of the Year Award. È autore di *La nuova longevità. Un modello per prosperare in un mondo che cambia*, Franco Angeli (2021, con L. Gratton).

p. 36

EMILY SINNOTT

È Capo della Divisione Politica e Strategia del Dipartimento Economia della Banca Europea per gli Investimenti (BEI). Il suo lavoro si concentra sulla definizione degli orientamenti strategici e operativi della BEI attraverso la ricerca economica e le analisi per paese. Prima di lavorare alla BEI, è stata Capo economista per l'America Latina presso la Banca Mondiale.

p. 25

CLAUDIA SORLINI

Già professoressa di Microbiologia agraria presso l'Università degli Studi di Milano, si è dedicata alla ricerca e alla formazione dall'anno della

Laurea in Scienze biologiche nel 1965. Ha svolto la sua attività presso l'Università degli Studi di Milano. È stata Preside della Facoltà di Agraria dell'Università di Milano e ha ricoperto negli anni vari incarichi accademici. I suoi interessi di ricerca hanno riguardato la microbiologia agraria e ambientale, con qualche riferimento anche a quella alimentare e relative applicazioni biotecnologiche, le relazioni tra microrganismi e opere d'arte, i temi dell'agricoltura sostenibile, anche in paesi in via di sviluppo e le pari opportunità, soprattutto in ambito accademico.

p. 51

MICHAEL SPENCE

È Philip H. Knight Professor Emeritus of Management presso la Graduate School of Business della Stanford University, Senior Fellow della Hoover Institution di Stanford e Distinguished Visiting Fellow del Council on Foreign Relations. È professore aggiunto all'Università Bocconi di Milano e Honorary Fellow del Magdalen College dell'Università di Oxford. Nel 2001 ha ricevuto il Premio Nobel per le Scienze Economiche per il suo lavoro nel campo dell'economia dell'informazione. Presiede il Comitato consultivo dell'Asia Global Institute ed è stato Presidente della Commissione indipendente sulla crescita e lo sviluppo (2006-2010). È membro del Consiglio consultivo della Luohan Academy di Hangzhou. È stato insignito del Premio John Kenneth Galbraith per l'eccellenza nell'insegnamento e della Medaglia John Bates Clark per il "contributo significativo al pensiero e alla conoscenza economica". Tra le sue pubblicazioni: *La convergenza inevitabile. Una via globale per uscire dalla crisi*, Laterza (2012); *Permacrisi. Un piano per riparare un mondo a pezzi*, Bocconi University Press (2024, con G. Brown e M. El-Erian).

p. 19

VIRGINIA STAGNI

Laureata in Economia e Management per le Arti, la Cultura e la Comunicazione presso l'Università Bocconi di Milano, ha conseguito il Master in Media & Communications presso la London School of Economics and Political Science. Nel 2017 è entrata nel gruppo editoriale "Financial Times" di Londra e dal 2020 è Head of Business Development, diventando la più giovane manager in oltre 130 anni di storia del giornale anglosassone. È anche Director del Dipartimento FT Talent Challenge, da lei fondato. Dal 2023 è parte del The Adecco Group Italia come Chief Marketing Officer & Country Head of Communications, e membro del leadership team italiano. Tra i numerosi riconoscimenti che le sono stati attribuiti spicca il Premio dell'Ambasciata italiana a Londra Talented Young Italians, per aver sviluppato internazionalmente la relazione tra Regno Unito e Italia. Nel 2021 è entrata nella lista Forbes Italia Under 30 e Fortune Under 40. È saggista e columnist. *Dreamers Who Do: Intrapreneurship and Innovation in the Media World*, Bocconi University Press (2021), è il suo primo libro.

p. 59

NICHOLAS STERN

È professore di Economia e governo presso la London School of Economics, dove dirige il Grantham Research Institute on Climate Change and the Environment. Ha ricoperto posizioni di prestigio, tra cui Chief Economist e Senior Vice President della Banca Mondiale (2000-2003), Chief Economist della Banca Europea per la Ricostruzione e lo Sviluppo (1994-1999) ed è stato Consigliere del Governo britannico sui temi dello sviluppo economico e del cambiamento climatico (2003-2007). È autore del celebre Rapporto Stern del 2006, commissionato dal Governo britannico, che ha analizzato le implicazioni economiche del cambiamento climatico, sottolineando l'urgenza di interventi per mitigarne gli effetti. È membro della British Academy e della Royal Society e nel 2010 ha ricevuto il Premio BBVA Frontiers of Knowledge in Climate Change.

p. 61

CASS SUNSTEIN

È Robert Walmsley University Professor presso la Harvard Law School, dove dirige il Program on Behavioral Economics and Public Policy. È consulente del Behavioural Insights Team del Regno Unito e ha collaborato con la Corte Suprema e il Dipartimento di Giustizia degli Stati Uniti. Nel 2018 ha ricevuto l'Holberg Prize, riconoscimento paragonato al Premio Nobel per il diritto e le scienze umane.

Tra le sue pubblicazioni: *Il diritto della paura. Oltre il principio di precauzione*, il Mulino (2010); *Semplice. L'arte del governo nel terzo millennio*, Feltrinelli (2014); *#Republic.com. La democrazia nell'epoca dei social media*, il Mulino (2017).

p. 62

MARCO TABELLINI

È Assistant Professor presso l'Harvard Business School ed è affiliato con il National Bureau of Economic Research (NBER), il Center for Economic Policy Research (CEPR), il Centre for Research and Analysis of Migration (CReAM) e l'Institute of Labor Economics (IZA). Ha conseguito il Dottorato in Economia presso il Massachusetts Institute of Technology (MIT) nel 2018 e ha trascorso l'anno accademico 2018-2019 come Postdoctoral Fellow alla Harvard Business School, prima di entrare nel corpo docente. Ha ricevuto riconoscimenti per il suo lavoro, tra cui il Premio per il miglior giovane economista della European Economic Association nel 2018. Le sue ricerche si concentrano sugli effetti economici, politici e sociali dell'immigrazione, nonché la relazione tra clima e migrazione.

p. 30

MIGUEL URQUIOLA

È Dean delle Scienze Sociali e professore di Economia presso la Columbia University, dove è anche membro della School of International and Public Affairs (SIPA). La sua ricerca si concentra sull'Economia dell'Istruzione, con un focus su come le scuole e le università competano tra loro e su come i mercati educativi differiscano da altri tipi di mercati. Ha scritto numerosi articoli accademici su questi temi e un libro sul motivo

per cui le università americane eccellono nella ricerca: *Markets, Minds, and Money*.
p. 22

ANTHONY VENABLES

È Senior Research Fellow presso il Dipartimento di Economia di Oxford, dove in precedenza è stato BP Professor of Economics. Da gennaio 2021 ricopre la carica di Direttore di ricerca del Productivity Institute dell'Università di Manchester. È membro della British Academy e della Econometric Society. Tra i suoi incarichi precedenti figurano quello di Capo economista presso il Dipartimento per lo Sviluppo Internazionale del Regno Unito, di professore presso la London School of Economics, di Direttore del gruppo di ricerca sul commercio della Banca Mondiale e di consulente del Tesoro del Regno Unito. Ha pubblicato molto nei settori del commercio internazionale e dell'economia spaziale, tra cui lavori su commercio e concorrenza imperfetta, integrazione economica, imprese multinazionali e geografia economica. Tra le sue pubblicazioni: *The spatial economy; cities, regions and international trade*, MIT press (1999, con M. Fujita e P. Krugman); *Le multinazionali nell'economia mondiale*, il Mulino (2006, con G. Barba Navaretti).

p. 57

GIANLUCA VIOLENTE

È Theodore A. Wells '29 Professor of Economics presso la Princeton University, dove è anche Direttore del progetto Global Research in Digital Economics (GRID). È Research Associate presso il National Bureau of Economic Research (NBER), il Centre for Economic Policy Research (CEPR), l'Institute for Fiscal Studies (IFS) e l'Institute of Labor Economics (IZA), e Fellow della Econometric Society. I suoi principali interessi di ricerca riguardano la macroeconomia, l'economia del lavoro e la finanza pubblica.

p. 55

MARTIN WOLF

Economista e giornalista britannico, ha lavo-

rato come economista senior nella divisione del commercio internazionale presso la Banca Mondiale ed è stato Direttore degli studi presso il Trade Policy Research Centre di Londra. Nel 1987 è entrato al "Financial Times", dove è attualmente Associate Editor e Chief Economics Commentator. Nel 2000 è stato insignito del titolo di Comandante dell'Ordine dell'Impero Britannico (CBE) per i suoi servizi al giornalismo finanziario. Ha inoltre ricevuto riconoscimenti internazionali, come il Premio Ischia Internazionale di Giornalismo nel 2012.

Tra le sue pubblicazioni: *Perché la globalizzazione funziona*, il Mulino (2006); *La crisi del capitalismo democratico*, Einaudi (2024).

p. 57

LUIGI ZINGALES

È Robert C. McCormack Distinguished Service Professor di Imprenditorialità e Finanza presso la Booth School of Business dell'Università di Chicago. Ha conseguito una Laurea in Economia *summa cum laude* presso l'Università Bocconi di Milano e un Dottorato in Economia presso il Massachusetts Institute of Technology. È stato Presidente dell'American Finance Association (2014) ed è diventato Direttore del Centro Stigler per lo studio dell'economia e dello Stato dell'Università di Chicago (2015). Dal 2018 è co-conduttore del podcast Capitalism't, che esplora come il capitalismo possa andare male e cosa possiamo fare per aggiustarlo. I suoi interessi di ricerca spaziano dalla *corporate governance* allo sviluppo finanziario, dall'economia politica agli effetti economici della cultura. Sono numerose le sue pubblicazioni sulle principali riviste di economia e finanza.

È autore di: *Salvare il capitalismo dai capitalisti*, Einaudi (2008, con R. Rajan); *Manifesto capitalista. Una rivoluzione liberale contro un'economia corrotta*, Rizzoli (2012); *Europa o no: Sogno da realizzare o incubo da cui uscire*, Rizzoli (2014).

p. 61

partecipano anche

GIORGIO AIRAUDO

Segretario generale CGIL Piemonte

p. 58

FRANCESCA ALCINI

Studentessa presso l'Università Bocconi di Milano e Presidente di Rethinking Economics for Bocconi Students

p. 45

NICOLÒ ANDREULA

Economista, imprenditore e fondatore di Disal Consulting

p. 22

FRANCESCA ANGELERI

Giornalista del "Corriere della Sera"

pp. 18, 52

VIRGINIA ANTONINI

Head of Sustainability and Corporate Communication di Reale Mutua

p. 22

MARIANNA APRILE

Giornalista, conduttrice radiofonica e televisiva

p. 31

GRETA ARDITO

Giornalista e coordinatrice editoriale di "Eco"

p. 61

VIOLA ARDONE

Scrittrice, collabora con il "Corriere del Mezzogiorno", "la Repubblica" e "La Stampa"

p. 25

ANTONIO BARAVALLE

Chief Executive Officer di Lavazza Group

p. 22

GIANDOMENICA BECCIO

Professoressa di Storia del pensiero economico presso l'Università degli Studi di Torino

p. 40

ERICA BERTERO

Referente Regionale dei Programmi per il Piemonte presso Save the Children Italia - ETS

p. 52

SONIA BERTOLINI

Professoressa di Sociologia del lavoro presso l'Università degli Studi di Torino

p. 63

CLARA BESSON

Coordinatrice di YES4TO

p. 63

PHAIIM BHUIYAN

Attore, regista e sceneggiatore, la sua serie *Bangla* è prodotta da Fandango insieme a Rai-Fiction

p. 62

PAOLO PIETRO BIANCONE

Professore di Economia aziendale presso l'Università degli Studi di Torino

p. 45

GUIDO BOELLA

Professore di Informatica presso l'Università degli Studi di Torino

p. 45

ALESSANDRO BOGLIONE

Vicepresidente esecutivo di BasicNet SpA

p. 61

MARCO BOGLIONE

Fondatore e Presidente di BasicNet SpA

p. 61

PAOLA BONANNI

Caporedattrice redazione economica Gr Rai, curatrice dei programmi "Sportello Italia" e "Oggi Economia" di Rai Radio1

pp. 17, 59

LORENZO BORGA

Giornalista

p. 30

VALENTINA BOSETTI

Professoressa di Economia dell'ambiente e del cambiamento climatico presso l'Università Bocconi di Milano

p. 61

ELISA BOSISIO

Professoressa presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (LILEC) dell'Università di Bologna

p. 35

GIUSEPPE BOTTERO

Giornalista de "La Stampa"

p. 19

GIUSEPPE BUSIA

Presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) e della Rete Europea delle Autorità per l'Etica Pubblica (ENPE)

p. 43

MARIO CALVO-PLATERO

Giornalista de "la Repubblica"

pp. 28, 60

CARLO CAMBINI

Professore di Economia applicata presso il Politecnico di Torino

p. 59

NADIA CAMPANIELLO

Professoressa di Politica economica presso l'Università degli Studi di Torino

p. 46

LUCIANO CANOVA

Economista e divulgatore scientifico

pp. 24, 47

BARBARA CAPUTO

Professoressa presso il Politecnico di Torino

p. 22

ALESSANDRO CASCIVILLA

Professore di Economia politica presso l'Università di Roma "La Sapienza"

p. 22

CRISTIANA CASTELLOTTI

Curatrice del programma "Tutta la città ne parla" - Rai Radio3

pp. 21, 30, 39

LILIA CAVALLARI

Presidentessa dell'Ufficio Parlamentare di Bilancio (UPB) e professoressa di Economia presso l'Università Roma Tre
p. 18

BRUNO CERETTO

Imprenditore, rappresenta la seconda generazione dell'azienda vitivinicola di famiglia Ceretto
p. 42

ROBERTA CERETTO

Presidente e responsabile della comunicazione dell'azienda vitivinicola di famiglia Ceretto
p. 42

FRANCESCO MARIA CHELLI

Presidente dell'Istituto Nazionale di Statistica (ISTAT)
p. 23

ANDREA CIAFFI

Dirigente dell'Area Affari Europei e Internazionali presso la Conferenza delle Regioni e Province autonome
p. 44

INNOCENZO CIPOLLETTA

Presidente dell'Associazione Italiana Editori (AIE), Presidente dell'Associazione Italiana del Private Equity, Venture Capital e Private Debt (AIFI), Presidente di Inpiù SpA
pp. 26-27

EMANUELE COEN

Giornalista e scrittore
p. 62

PIERO COLAPRICO

Giornalista e scrittore
p. 57

CRISTIANA COMPAGNO

Professoressa di Economia e Gestione delle imprese presso l'Università degli Studi di Udine
p. 33

DALIT CONTINI

Professoressa di Statistica sociale presso l'Università degli Studi di Torino
p. 35

ALBERTO DALMASSO

Founder e CEO di Satsipay
p. 19

ANNA D'AMBROSIO

Professoressa associata di Economia applicata presso il Politecnico di Torino
pp. 40, 44

ANDREA DANESI

Professore di Psichiatria dell'infanzia e dell'adolescenza presso l'Institute of Psychiatry, Psychology & Neuroscience del King's College London
p. 48

CHIARA DAVICO

Neuropsichiatra e referente scientifica del progetto Sostenere e Prevenire Esperienze di Suicidalità (SPES)
p. 37

MARIO DEAGLIO

Professore emerito di Economia internazionale presso l'Università degli Studi di Torino
p. 27

FRANCESCO DECAROLIS

Professore di Economia presso l'Università Bocconi di Milano
p. 43

GREGORIO DE FELICE

Head of Research e Chief Economist di Intesa Sanpaolo
p. 27

DANIELA DEL BOCA

Professoressa di Economia politica presso l'Università degli Studi di Torino
pp. 23, 37

PIETRO DEL SOLDÀ

Saggista e conduttore di "Tutta la città ne parla" - Rai Radio3
pp. 21, 30, 39

VALERIA DI COSMO

Professoressa associata di Economia applicata presso l'Università degli Studi di Torino
p. 26

ALBERTA DI GIULI

Professoressa di Finanza presso ESCP Business School e Direttrice del Campus ESCP di Torino
p. 49

EDOARDO DI LELLA

CEO e Founder di Starting Finance
p. 45

MONICA DI MURO

Studentessa presso l'Università degli Studi di Torino e Presidente dell'Associazione Allievi della Fondazione Collegio Carlo Alberto
p. 45

MARIA LAURA DI TOMMASO

Professoressa di Economia politica presso l'Università degli Studi di Torino
pp. 37, 45, 52, 60

BEPPE FACCHETTI

Presidente del Centro di Ricerca e Documentazione Luigi Einaudi
p. 27

GABRIELE FAVA

Presidente dell'Istituto Nazionale della Previdenza Sociale (INPS)
p. 19

MICHELA FAVARO

Vicesindaca della Città di Torino
p. 60

CARLO FAVERO

Professore di Economia presso l'Università Bocconi di Milano
p. 18

STEFANO FELTRI

Giornalista e saggista
pp. 29, 36

GIULIANA FERRAINO

Giornalista del "Corriere della Sera"
p. 44

RAFFAELLA FERRERO CAMOLETTO

Professoressa associata di Sociologia dei processi culturali e comunicativi presso l'Università degli Studi di Torino
p. 53

LUCA FILIPPONE

Direttore generale di Reale Group
p. 22

STEFANO FIRPO

Direttore generale di Assonime
p. 27

CHRISTOPHER FLINN

Professore di Economia presso la New York University e Senior Research Fellow presso il Collegio Carlo Alberto
p. 51

ELSA FORNERO

Professoressa onoraria di Economia presso l'Università degli Studi di Torino e Senior Fellow del Collegio Carlo Alberto
p. 33

TOMMASO FRATTINI

Professore di Economia presso l'Università degli Studi di Milano
p. 62

AMALIA FUMAGALLI

Socia del think tank Tortuga
p. 50

SIMONE GAMBERINI

Presidente di Legacoop Nazionale
p. 37

GIORGIA GARABELLO

Ricercatrice e analista dati presso la CGIL Piemonte
p. 63

ANDREA GARNERO

Economista dell'Organizzazione per la Cooperazione e lo Sviluppo Economico (OCSE) a Parigi, si occupa in particolare di salari minimi e contrattazione collettiva
p. 58

GIORGIA GAROLA

Vicepresidente di Unione Industriali Torino e Presidentessa della Fondazione AMMA
p. 27

ANDREA GAVOSTO

Direttore della Fondazione Agnelli
pp. 48, 60

MARCO GAY

Presidente esecutivo e socio di ZEST SpA e di Unione Industriali Torino
p. 27

STEFANO GEUNA

Rettore dell'Università degli Studi di Torino
p. 37

REBECCA GHIO

Ricercatrice presso l'Università degli Studi di Milano
p. 37

EVA GIOVANNINI

Giornalista di RaiNews24
pp. 25, 29, 33, 43, 47, 58, 60, 64

GABRIELE GIUDICE

Membro del Gabinetto del vicepresidente esecutivo per la Coesione e le Riforme della Commissione europea
p. 44

BARBARA GRAFFINO

Presidente del Gruppo Giovani Imprenditori di Unione Industriali Torino
p. 50

DANIEL GROS

Direttore dell'Institute for European Policymaking presso l'Università Bocconi di Milano
p. 27

GIAN MARIA GROS-PIETRO

Presidente di Intesa Sanpaolo
p. 33

MATTEO HALLISSEY

Presidente di Radicali Italiani e +Europa
p. 50

ANTONELLA INVERNO

Head of Research, Analysis and Training presso Save the Children Italia
p. 52

ANTJE JANTSCH

Ricercatrice associata presso il Leibniz Institute of Agricultural Development in Transition Economies (IAMO) di Halle
p. 40

ROBERT JOHNSON

Presidente dell'Institute for New Economic Thinking (INET)
pp. 33, 61

LORENZO KAMEL

Titolare dei corsi di Storia del Medio Oriente e del Nord Africa, Storia globale, Studi coloniali e post-colonialisti presso l'Università degli Studi di Torino
p. 25

GIUSEPPE LATERZA

Editore
p. 42

ANDREA LECCE

Responsabile Direzione Impact, Divisione Banca dei Territori, Intesa Sanpaolo
p. 60

MARCO LEONARDI

Professore di Economia presso l'Università degli Studi di Milano
p. 60

KATIA LEVEQUE

Professoressa associata del Dipartimento di Psicologia Industriale e Organizzativa presso la Ghent University
p. 40

ANNA LO PRETE

Professoressa associata di Economia politica presso l'Università degli Studi di Torino e ricercatrice associata del G53 Financial Literacy and Personal Finance Network
p. 33

GIANCARLO LOQUENZI

Giornalista e conduttore di "Zapping" - Rai Radio1
p. 20

CLAUDIA LUISE

Giornalista de "La Stampa"
p. 45

SQUAD MADDAHI

Fa parte del Consiglio di indirizzo della Fondazione Community Land Trust Terreno Comune
p. 64

ANDREA MALAGUTI

Direttore de "La Stampa"
pp. 50, 56

ROBERTO MANIA

Giornalista de "la Repubblica"
p. 58

DAVIDE MARELLI

Ricercatore presso l'Università Bicocca di Milano
p. 47

CRISTINA MARULLO

Assistant Professor di Economia e gestione dell'innovazione presso il Politecnico di Torino
p. 42

TONIA MASTROBUONI

Giornalista de "la Repubblica"
p. 34

CHANTAL MELONI

Professoressa di Diritto penale internazionale presso l'Università degli Studi di Milano e Senior Legal Advisor presso il Centro Europeo per i Diritti Umani e Costituzionali di Berlino
p. 25

LETIZIA MERINGOLO

Studentessa presso l'Università Bocconi di Milano e membro dell'Associazione Allievi del Collegio Carlo Alberto
p. 45

FEDERICO MONGA

Vicedirettore de "La Stampa"
pp. 42, 61

PAOLA NANIA

Giornalista di Giornale Radio Rai
pp. 17, 59

DIEGO NARGISO

Sport Senior Manager presso il Politecnico di Torino
p. 40

VALERIA NEGRI

Direttrice del Centro Studi, Territorio e Ambiente di Assolombarda
p. 58

FRANCESCO NICOLI

Ricercatore presso il Politecnico di Torino
p. 45

VERONICA NICOTRA

Segretario Generale dell'Associazione Nazionale Comuni Italiani
p. 44

LAURA ONOFRI

Presidentessa di SeNonOraQuando? Torino
p. 35

GIANLUCA ORSATTI

Ricercatore presso l'Università degli Studi di Torino
p. 22

FLORIAN OSWALD

Professore di Econometria presso l'Università degli Studi di Torino
p. 55

ELISABETTA OTTOZ

Professoressa di Economia applicata presso l'Università degli Studi di Torino
p. 49

MARIO PADULA

Professore di Economia politica presso l'Università Ca' Foscari di Venezia
p. 19

GRAZIA PAGANELLI

Responsabile della programmazione presso il Museo Nazionale del Cinema
p. 20

BENIAMINO PAGLIARO

Giornalista de "la Repubblica"
pp. 31, 52

FERNANDO PARENTE

Deputy Secretary General – Chief Development Officer (CDO) presso l'International University Sports Federation (FISU)
p. 40

FRANCESCO PASSARELLI

Professore di Economia presso l'Università degli Studi di Torino
p. 30

PAOLA PEDUZZI

Vicedirettrice del "Foglio" e della rivista culturale "Review"
p. 43

RENATA PEPICELLI

Professoressa di Islamologia e Storia del mondo arabo contemporaneo presso l'Università di Pisa
p. 64

MICHELE PETROCELLI

Dipartimento del Tesoro, Ministero dell'Economia e delle Finanze
p. 45

PAOLA PICA

Giornalista del "Corriere della Sera"
pp. 18-19, 23, 43

FLAVIO PINO

Ricercatore presso il Politecnico di Torino
p. 18

ROSA POLACCO

Conduttrice di "Tutta la città ne parla" - Rai Radio3
pp. 21, 30, 39

SALVATORE POLONI

Presidente del Comitato Affari Sindacali e del Lavoro dell'Associazione Bancaria Italiana (ABI)
p. 58

PATRIZIA POLLIOTTO

Segretario generale della Fondazione CRT
p. 60

RITA PORCELLI

Ricercatrice presso l'Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche Pubbliche (INAPP)
p. 45

FRANCESCO PROFUMO

Rettore dell'Open Institute of Technology (OPIT) e membro dello European Innovation Council della Commissione europea
p. 49

CHIARA PRONZATO

Professoressa di Demografia presso l'Università degli Studi di Torino
p. 36

FRANCESCO RAMELLA

Direttore del Dipartimento di Cultura, Politica e Società presso l'Università degli Studi di Torino
p. 63

CARLO RATTI

Architetto, urbanista e teorico dell'architettura
p. 60

ALESSANDRO REGGE

Coordinatore di Generazione Piemonte presso Legacoop
p. 63

DEBORA REVOLTELLA

Chief Economist presso la Banca Europea per gli Investimenti (BEI) e Board of Directors Collegio Carlo Alberto
pp. 49, 57

ROBERTA RICUCCI

Professoressa di Sociologia dei processi culturali e comunicativi presso l'Università degli Studi di Torino
p. 45

KENNETH ROGOFF

Maurits C. Boas Professor presso l'Università di Harvard
p. 62

BARBARA ROMANO

Ricercatrice presso la Fondazione Agnelli
p. 45

ALESSANDRA ROSSI GHIGLIONE

Direttrice del Social and Community Theatre Centre dell'Università degli Studi di Torino
p. 37

MARCO ELIO ROTTIGNI

Direttore generale dell'Associazione Bancaria Italiana (ABI)
p. 49

ERNESTO MARIA RUFFINI

Direttore dell'Agenzia delle Entrate e Presidente dell'Agenzia delle Entrate-Riscossione
p. 43

STEFANO SACCHI

Professore di Scienza politica presso il Politecnico di Torino
p. 51

NICOLA SALDUTTI

Capo economista del "Corriere della Sera"
p. 59

ALBERTO SARAVALLE

Professore di Diritto dell'Unione europea presso l'Università di Padova
p. 60

GIULIA SAVIO

Ricercatrice presso l'Università degli Studi di Torino
p. 39

ALESSANDRA SCANDURA

Professoressa di Politica economica presso l'Università degli Studi di Torino
p. 55

STEFANO SCARPETTA

Direttore per l'Occupazione, il Lavoro e gli Affari Sociali presso l'Organizzazione per la Cooperazione e lo Sviluppo Economico (OCSE)
p. 49

NELLO SCAVO

Inviato di "Avvenire"
p. 28

IGIABA SCEGO

Giornalista e scrittrice
p. 62

STEFANO SERRA

Presidente della Fondazione AMMA e Unione Industriali Torino
p. 44

CATERINA SOFFICI

Giornalista e scrittrice
pp. 26, 46

ILARIA SOTIS

Vicedirettrice di Giornale Radio Rai e Rai Radio1
p. 47

ANTONIO SPILIMBERGO

Vicedirettore del Dipartimento di Ricerca del Fondo Monetario Internazionale (FMI)
pp. 44, 62

RICCARDO STAGLIANÒ

Giornalista de "la Repubblica" e insegna Teoria e tecnica dei nuovi media presso l'Università Roma Tre
p. 48

GIULIA TANCREDI

Presidentessa del Gruppo Giovani Imprenditori di Confindustria Piemonte
p. 58

ALESSANDRO TERZULLI

Capo economista di SACE SpA
p. 58

LETIZIA TORTELLO

Vicerresponsabile della redazione Esteri de "La Stampa"
pp. 49, 51

GIANLUCA TOSCHI

Socio dell'Associazione italiana economisti di impresa (GEI) e ricercatore presso la Fondazione Nord Est
p. 58

VERA TRIPODI

Professoressa associata di Filosofia morale presso il Politecnico di Torino

p. 53

MATTEO TUBIANA

Ricercatore presso il Politecnico di Torino

p. 32

FEDERICA TURCO

Semiologa presso l'Università degli Studi di Torino

p. 35

GIOVANNI VALOTTI

Professore di Economia delle aziende e delle amministrazioni presso l'Università Bicconi di Milano

pp. 45, 50

THIERRY VERDIER

Professore di Economia presso la Paris School of Economics

p. 16

FRANCESCO VERSO

Scrittore di fantascienza ed editore capo di Future Fiction

p. 53

GEORGIA ZARA

Professoressa associata di Psicologia criminologica e Risk assessment presso l'Università degli Studi di Torino

p. 53

MARCO ZATTERIN

Commentatore e analista per i quotidiani di Nord Est Multimedia

pp. 21, 27, 39, 55

GIULIA ZONCA

Giornalista de "La Stampa"

pp. 25, 62

ROBERTO ZOTTI

Professore associato di Scienza delle finanze presso l'Università degli Studi di Torino

p. 21



1. **Auditorium grattacielo Intesa Sanpaolo**
Corso Inghilterra, 3
2. **Auditorium Oratorio San Filippo Neri**
Via Maria Vittoria, 5
3. **Binario 3 – OGR**
Corso Castelfidardo, 22
4. **CAMERA Centro Italiano per la Fotografia**
Sala Gymnasium
Via delle Rosine, 18
5. **Cinema Massimo**
Via Giuseppe Verdi, 18
6. **Collegio Carlo Alberto**
Auditorium, Common room e Classroom 3
Piazza Vincenzo Arbarello, 8

7. **Fondazione Circolo dei lettori**
Via Giambattista Bogino, 9
8. **Museo Nazionale del Risorgimento**
Aula Camera Italiana e Sala Codici
Piazza Carlo Alberto, 8
9. **Museo del Risparmio**
Via S. Francesco d'Assisi, 8A
10. **Palazzo Costa Carrù**
Via S. Francesco da Paola, 17
11. **Spazio live, FIE bookshop, Rai corner**
Piazza Carlo Alberto
12. **Teatro Carignano**
Piazza Carignano, 6
13. **Capolinea navetta gratuita**
Corso Siccardi, 13



